MSÜ

MİLLİ SAVUNMA ÜNİVERSİTESİ

DENEME SINAVI

TÜRKİYE GENELİ



PARAF YAYINLARI



SORU KİTAPÇIK NUMARASI

0 | 1 | 4 | 6 | 4 | 7 | 1 | 2 | 0 | 1 | 3

Türkçe	40 Soru	**Süre** 165 dk.
Sosyal Bilimler	25 Soru	
Temel Matematik	40 Soru	
Fen Bilimleri	20 Soru	

T.C. KİMLİK NUMARASI	
ADI	
SOYADI	
SALON NO	

1A

ADAYIN DİKKATİNE

SINAV BAŞLAMADAN ÖNCE AŞAĞIDAKİ UYARILARI MUTLAKA OKUYUNUZ.

1. T.C. Kimlik Numaranızı, Adınızı, Soyadınızı ve Salon Numaranızı Soru Kitapçığı üzerindeki ilgili alanlara yazınız.
2. Kitapçık türünü ve soru kitapçık numaranızı cevap kağıdınızdaki ilgili alana kodlayınız.

1. **Bu testte 40 soru vardır.**
2. **Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.**

1. Zihnim, rüzgârla boğuşan düşünceler denizinin üzerinde sabit kalamıyor, sağa sola savruluyor. Bazen güçlü dalgalar beni bir yerlere taşıyacak gibi geliyor ama sonra o dalgaların beni kıyıya değil, daha derin bir belirsizliğe sürüklediğini fark ediyorum. Her gün yeni fikirlerle dolup taşsam da o fikirleri sağlam bir limana ulaştırmak konusunda eksik kaldığımı hissediyorum.

   Bu parçadaki altı çizili sözle yazarın kendisiyle ilgili anlatmak istediği aşağıdakilerden hangisidir?

   A) Zamanını boşa harcadığını düşündüğü

   B) Hayatını planlama konusunda zorlandığı

   C) Hedeflerine ulaşmak için yeterince çaba göstermediği

   D) Sürekli değişen fikirler nedeniyle kararsızlık yaşadığı

   E) Kendi potansiyeline inanmadığı için geri adım attığı

2. Ebubekir Eroğlu'nun *Sevap Defteri*'nden ilhamla söylersek insan; bir ağacın suyu yavaş yavaş özümsemesi gibi bilgiyi, inancı, mutluluğu özümsemelidir. Özümseyerek, emek vererek gelişenler, tutkulu bir ırmak gibi yaşayacaktır. Kayaların arasından özgürlüğe akacak bir yol bulacaktır. Ne mutlu ona ki iyiliği çağırıp yaşamın özünde bulunan dengeyi avuçlarında toplama imtiyazına kavuşmuştur artık!

   Bu parçadaki altı çizili sözü anlamca karşılayabilecek bir kullanım aşağıdakilerin hangisinde vardır?

   A) Hayatın karşısına çıkardığı fırsatları iyi değerlendirebilen insan talihlidir.

   B) Kendisinden beklenen görev ne olursa olsun elinden geldiğince o işin hakkını verirdi.

   C) Şehrin kültürel ve tarihî yapılarını bu işin piri sayılan bir rehberle gezme ayrıcalığını yaşayacağız.

   D) Ülkemizde nadiren görülen bu tür yağışlar, özellikle tarım sektörü için kaygı verici olmaya başladı.

   E) Konukseverliğimizden duyduğu memnuniyeti hangi sözlerle ifade edeceğini bilemiyordu.

3. Sosyal medya, bireylerin internet üzerinden kendilerini ---- ifade etmelerine olanak tanır. Kullanıcılar, hiçbir sınırlama olmadan, kişisel profiller oluşturarak iletişim kurabilir; başkalarını beğenebilir ve onlarla etkileşimde bulunabilir. Dolayısıyla sosyal medya, popülerliğini kullanıcıya göre ---- borçludur. Bu durum, kullanıcıların ilgi alanlarına uygun içeriklerle ---- ve platformda daha fazla vakit geçirmesini sağlar.

   Bu parçada boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangisi sırasıyla getirilmelidir?

   A) kolayca - dönüşmesine - tanışmasını

   B) özgürce - özelleşmesine - karşılaşmasını

   C) rahatça - genelleşmesine - buluşmasını

   D) eksiksizce - şekillenmesine - hareket etmesini

   E) dikkatlice - kişiselleşmesine - etkileşim kurmasını

Paraf Yayınları

4. Şiirde uyaktan sonra tekrarlanan aynı harflerden oluşan kelime veya eklere redif denir. Redif, şiirin bütününde ses ve ahenk açısından önem arz ederken anlam bakımından da dizelerin birbiriyle olan ilgisini sağlar ve anlatımı güçlendirir. Bu açıdan şiirin tamamlayıcı bir parçası olan ve temasının oluşmasında şaire rehberlik eden redif, kafiyeyle birlikte ahenk ve müzikalitenin yanında şiirin anlamına büyük katkı sağlayan önemli bir unsurdur. Ahmet Hamdi Tanpınar'a göre şiirde asıl olan; tema, kafiye ve rediftir. O; tema, kafiye ve redifin şairin ilhamını idare ettiği düşüncesindedir. Düşünce ve hayal, kafiye ve redifin etrafında kurulur. Şair, duygu ve duyularının dünyasına bu iki unsurun imkânlarıyla girer. Her yeni kafiye ve redif, yeni bir mana âlemine açılmış bir yoldur.

   Bu parçanın anlatımıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

   A) Öneride bulunulmuştur.

   B) Terimler kullanılmıştır.

   C) Benzetmeden yararlanılmıştır.

   D) Tanık göstermeye başvurulmuştur.

   E) Tanımlamaya yer verilmiştir.

5. (I) Bir kuşağın kendini bulduğu ve kendi yaşamından renkler, anılar taşıyan öykülerle karşılaştığı bir kitap *O Yaz*. (II) Kitaba adını veren *O Yaz*'da 1970'lerin ilk yıllarında sık sık karşılaştığımız, sahillerdeki çadır (kamp) yaşamı anlatılıyor. (III) Bir kız çocuğunun gözünden o yıllara, kıyılardaki dingin yaşama şahitlik ediyoruz kitapta. (IV) Yazar, çocukluk ve ilk gençlik yıllarına uzanmış; tüm şahitliklerini ve gözlemlerini kitabın sayfalarına taşımış. (V) Sakinlikten beslenen basit insanların yaşamlarına ışık tutarken ilk paragraftan başlayarak anlatımsal bir yoğunluğa yer vermiş.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde hem içerik hem de üslupla ilgili bir değerlendirme söz konusudur?

A) I B) II C) III D) IV E) V

6.
I. Kişiler, finansal okuryazarlığı arttıkça elde ettiği geliri daha iyi yönetebilir; tasarruflarını daha iyi değerlendirebilir.

II. Finans sektörü, dışarıdan gözlemlendiğinde ilk bakışta tıpkı bir buz dağı gibi tehlikesiz görünebilir.

III. İşte kişiyi bu tehlikelerden koruyan ve bireylerin parayı doğru yönetmesini sağlayan bilgi ve becerilere finansal okuryazarlık diyoruz.

IV. Fakat bu sektörü derinlemesine incelediğinizde bu konuda eksik bilgiyle kendinize finansal anlamda ne kadar zarar verebileceğinizi de görürsünüz.

V. Ayrıca finansal suçlara ve dolandırıcılığa karşı çok daha bilinçli ve uyanık olurlar.

Yukarıdaki cümlelerin anlamlı bir bütün oluşturacak biçimde sıralanışı aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?

A) II - IV - III - I - V B) V - I - IV - II - III

C) I - III - IV - V - II D) II - III - I - V - IV

E) I - V - IV - II - III

Paraf Yayınları

7.
I. İçinde bulunan çok sayıda transistörün elektrik akımını açıp kapamasıyla çalışan çipler, elektronik cihazların beynidir.

II. Telefonlar, bilgisayarlar, televizyonlar, oyun konsolları hatta ev aletleri çip teknolojileri sayesinde daha işlevsel hâle gelir.

Bu iki cümlede ifade edilenlerin anlamca doğru bir biçimde birleştirilmiş hâli aşağıdakilerden hangisidir?

A) İçinde bulunan çok sayıda transistörün elektrik akımını açıp kapamasıyla çalışan ve elektronik cihazların beyni olan çiplerin yaygınlaşması, başta telefonlar olmak üzere, bilgisayarlar, televizyonlar, oyun konsolları hatta ev aletlerinin daha kolay üretilmesini ve daha kullanışlı olmasını sağlamaktadır.

B) Telefonları, bilgisayarları, televizyonları, oyun konsollarını hatta ev aletlerini daha işlevsel hâle getiren çipler, elektrikli cihazlarda bulunan transistörlerin beynidir ve onları çalışma düzeninden sorumludur.

C) İçinde bulunan çok sayıda transistörün elektrik akımını açıp kapamasıyla çalışan ve elektronik cihazların beyni olan çipler sayesinde telefonlar, bilgisayarlar, televizyonlar, oyun konsolları hatta ev aletleri işlevsel hâle geldiği için uzun süre dayanmaktadır.

D) Telefonları, bilgisayarları, televizyonları, oyun konsollarını hatta ev aletlerini daha işlevsel hâle getiren çipler, çok sayışa transistörün bir araya getirilmesiyle üretilmekte ve sadece elektronik aletlerde kullanılmaktadır.

E) İçinde bulunan çok sayıda transistörün elektrik akımını açıp kapamasıyla çalışan ve elektronik cihazların beyni olan çipler; telefonlar, bilgisayarlar, televizyonlar, oyun konsolları hatta ev aletlerinin daha işlevsel hâle gelmesini sağlar.

8. Deyimlerin bir kısmı "ağız" ile ilgilidir. Örneğin ağzı süt kokmak (I) deyimi çok genç ve toy olmayı anlatır. Ağzı kulaklarına varmak (II) deyimi çok sevinmeyi, ağzında bakla ıslanmamak (III) deyimi sır saklamamayı ifade eder. Ağzına tıkmak (IV) deyimi, bir kişiye bir şeyi zorla yedirmeyi anlatmak için kullanılır. Ağzından bal damlamak (V) deyimi ile çok güzel ve tatlı konuşmayı anlatmak isteriz.

Bu parçada numaralanmış deyimlerden hangisinin açıklaması yanlıştır?

A) I B) II C) III D) IV E) V

9. Toros Dağları'nda duyulan, yalnızca yörük keçilerinin sesleri değildir. Kendine (I) yol açma konusunda uzman olan çağlayanların sesleri de sarp kayalıklarda yankılanır. Bu çağlayanlardan biri (II), Antalya yakınlarındaki Uçansu'dur. Çok şey (III) görürsünüz bu yolda. Çağlayana giden yol, kurumuş dere yataklarından, dar patikalardan, çam ormanlarından geçer. Sonrasında izleyeceğiniz orman yolu, kimsenin (IV) basmadığı topraklara adım atma heyecanı oluşturur. Suların düştüğü yerdeki çürümüş ağaç köklerinin garip şekilleri, böyle (V) güzellikler de varmış dedirtir.

Bu parçada numaralanmış sözcüklerden hangisi zamir türünde değildir?

A) I B) II C) III D) IV E) V

10. Akşamüzeri Boztepe'ye çıkıp aşağıya baktığınızda turuncudan pembeye (I) dönen renk, Küçük Liman'da kıyıya çekilmiş teknelerin camlarında, balık lokantalarında yemek yiyenlerin elindeki çatalların gümüşi yüzeyinde (II), kiremit damların çatılarında gezinen şişman kedilerin bıyıklarında parıldar. Uygarlık adını verdiğimiz tuhaf yıkımın (III) eliyle zedelenmiş olsa da küçük ama soylu bir kentin soluğu (IV) duyulur. Tavşan Adası'nın kara renkli tavşanları bir o yana bir bu yana koşarak kayalıkların önünden (V) kayıkla geçenlere gösteri yapar.

Bu parçada numaralanmış sözcüklerden hangileri yapısına göre basittir?

A) I ve II B) I ve V C) III ve IV D) III ve V E) IV ve V

Paraf Yayınları

11. Koca bir yaz mevsimini daha geride bıraktık hayatımızda. Evlerde oturmak çok güçtü yaz boyunca. Güneşin kızgınlığı serin, sulak yerlere dağıttı hepimizi. Yaylalara çıktık, çadırlar kurduk kimimiz. Soluk almak istedik serin yerlerde. Kumsal sıcaktan kavrulurken nefes aldık efil efil esen yaylalarda.

Bu parçada aşağıdaki cümle türlerinden hangisi yoktur?

A) Ad (isim) cümlesi B) Sıralı cümle C) Kurallı cümle D) Birleşik cümle E) Basit cümle

12. (I) Güneş enerjisi, çevre dostu bir kaynak olması yönüyle günümüzde önemini iyiden iyiye artırmıştır. (II) Geniş ve uygun arazilere kurulan güneş panelleri, enerji üretimine katkı sağlarken çevreye zarar vermemektedir. (III) Son yıllarda birçok ülke, enerji ihtiyacını karşılamak için güneş enerjisine yönelerek bu alanda ciddi yatırımlar yapmaktadır. (IV) Bu yatırımlar, fosil yakıtların kullanımını azaltarak dünyadaki sera gazı emisyonlarını düşürecektir. (V) Ayrıca ileride güneş enerjisi sistemlerinin maliyetlerinin düşmesiyle bu teknolojinin daha erişilebilir hâle gelmesi beklenmektedir.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisinin ögeleri "özne, zarf tümleci, dolaylı tümleç ve yüklem"**den oluşmaktadır?**

A) I B) II C) III D) IV E) V

13. Müdür, okulun turnuvalardaki başarısıyla övündü.

Bu cümlenin yüklemiyle aşağıdaki cümlelerden hangisinin yüklemi arasında çatı yönünden benzerlik vardır?

A) Öğrencilere sınıfta beklemeleri söylendi.

B) Bu sabah bahçedeki tüm çiçekler sulandı.

C) İş yerine yakın bir yerde, yeni bir eve taşındı.

D) Bayramdan önce evdeki halı ve kilimler yıkandı.

E) Sergide gördüğünüz halılar geleneksel tezgâhlarda dokundu.

14. (I) Amasra çevresi, bir zamanlar şimşir ağaçlarının vatanıymış. (II) Şimşir ağaçları eskisi kadar bol olmamasına karşın ağaç oymacılığı ve ahşap üzerine çalışılan el sanatları günümüzde de sürüyor. (III) Amasra çarşısında, bu geleneklerin uzantısı olan sepetleri, kaşıkları, küllükleri, beşikleri, şekerlikleri görmek mümkün. (IV) Sinop yapımı balıkçı tekneleri ve çektirmeler çok bulunuyor ama şu sıralar Çekiciler Çarşısı'nı Uzakdoğu kökenli rüzgâr çanları, bebekler ve diğer oyuncaklar istila etmiş. (V) Ancak çarşıdaki en özgün işler farklı figürlerde kumaş tel nakışlardır.

Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) I. cümlenin hem öznesi hem de yüklemi, isim tamlamasından oluşmuştur.

B) II. cümle, olumlu, kurallı bir eylem cümlesidir.

C) III. cümlede, sıfat-fiil ve isim-fiil kullanılmıştır.

D) IV. cümle, bağlı bir cümledir.

E) V. cümle, birleşik cümledir.

15. Bir toplumun inanç değerleri, geçmişi, dini anlaşılmadıkça o toplumdan çıkan sanat ve sanatçı da tam olarak anlaşılmaz. Sanat insanlığın ortak dili olmakla beraber toplumların sanatları arasındaki renklilik ve çeşitlilik, din ve kültür faktöründen kaynaklanmaktadır. Nitekim Aliya İzzet Begoviç: "İlim, astronominin çocuğu olduğu gibi sanat da dinin çocuğudur. Yaşamak istiyorsa sanat, tekrar tekrar bu kaynağına dönmeye mecburdur." sözleriyle bu ilişkiyi çok güzel ifade etmiştir. Bu yüzdendir ki ortak kültür ve inanca sahip insanlara kendi inançlarının ışığında doğmuş bir sanat eseri, daha fazla hitap eder; onları gerçek benliğine, kendi kimliklerine ulaştırır.

Bu parçada aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangisi işlevine uygun kullanılmamıştır?

A) İki nokta (:)

B) Tırnak işareti (" ")

C) Nokta (.)

D) Noktalı virgül (;)

E) Virgül (,)

Paraf Yayınları

16. Yalnızlıkla ilgili bir araştırma yapıldı. Son 20 yılda 20 ülkede yapılan çalışmaların derlendiği araştırma, insan davranışlarını inceleyen bir dergide 19 Haziran'da yayımlandı. İngiltere, Japonya, Kore, Finlandiya gibi gelişmiş ülkelerde gerçekleştirilen ve 2 milyon 205 bin 199 kişiyi içeren araştırmada kişilerin kendilerini toplumdan kısmen veya tamamen uzaklaştırmasının yani sosyal izolasyonun ve yalnızlığın, tüm nedenlere bağlı artan ölüm riski ile önemli ölçüde ilişkili olduğu ortaya çıktı. Çalışmada yalnız ve sosyal izolasyonu yüksek olan bireylerde kalp ve damar hastalıklarından ölüm risklerinin yüzde 25, felçten ölüm riskinin de yüzde 20 arttığı belirlenmiş. Bunun yanında ölüm oranlarının yalnızlık çeken bireylerde yüzde 14 civarında arttığı, sosyal izolasyonda ise bu oranın daha da yükselerek yüzde 30'lara çıktığı tespit edilmiş.

Bu parçadan hareketle

I. Yalnızlık ile sağlık arasında bir ilişki olduğu

II. Yalnızlaşan bireyin sağlığının bundan olumsuz etkilendiği

III. Sosyal destek ve iyi ilişkilerin insana yarar sağladığı

IV. Yaşamını anlamlı kılan kişilerin mutlu olduğu

yargılarından hangileri söylenemez?

A) Yalnız II B) Yalnız IV C) I ve II

D) I ve III E) III ve IV

17. Mektup deyince aklımıza neler gelir ( ) Öncelikle çiçekli kâğıtlara yazılmış, yazılıp da bir türlü gönderilememiş ya da geri gelmiş mektupları hatırlarız. Ama bunlarla da bitmez hatırladıklarımız ve şunlar gelir aklımıza ( ) mektupluk, özel kâğıtlar, divitler, mürekkep, hokka, mektup açacağı, postacı ( ) Bütün bunlar sevgi sözlerinin, özlemlerin insandan insana taşınması için ne güzel, ne hoş bir yoldur ( ) Bu sayede söyleyen yanı başımızdaymış gibi, elimizi uzatsak sıcaklığını duyacakmışız gibi gelir ( ) uzaktan, kopkoyu bir hasret perdesi ardından yazılan cümleler içimizi ferahlatır.

Bu parçada parantezle ( ) belirtilen yerlere, aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangisi sırasıyla getirilmelidir?

A) (?) (:) (...) (!) (,)

B) (:) (.) (...) (!) (;)

C) (:) (:) (.) (...) (,)

D) (?) (:) (...) (!) (;)

E) (?) (:) (.) (.) (,)

18. Balıkesir'in Balya ilçesinde (I) dünyaya gelen sanatçının babası Müderris Ali Efendi'dir. (II) 1924'te (III) doğup büyüdüğü topraklardan uzaklaşıp Ankara Hukuk Fakültesine (IV) girse de Balıkesir'le bağı hiç kopmamış, Ankara'da öğrenimine devam ettiği sırada Balıkesir'deki Türk Dili Gazetesi'nde (V) yazıları yayımlanmıştır.

Bu parçada numaralanmış sözlerden hangisinin yazımı yanlıştır?

A) I B) II C) III D) IV E) V

19. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözün yazımı yanlıştır?

A) Yanımızdan dörtnala koşarak geçen bir atın çıkardığı toz etrafımızı sarmıştı.

B) İçimizden birini gelişigüzel seçip gruba başkan yapmışlardı.

C) Size tavsiyem, işten arta kalan zamanlarınızı iyi değerlendirmeniz olacaktır.

D) Sokağın başında yan yana yapılmış olan iki bina koruma altına alınmıştı.

E) Şu anki durumunuza bakarak kesin bir yargıya varmam mümkün değil.

20. Dolup taşan derenin sesi coşar
Kumların uykusu rüzgârla kaçar
Yıldızlar karartılara ışık saçar
Ağaçlar göğe sessizce uzanırken

Bu dizelerde aşağıdakilerden hangisinin örneği yoktur?

A) Ünlü türemesi B) Ünlü düşmesi

C) Ünsüz yumuşaması D) Ulama

E) Kaynaştırma ünsüzü

Paraf Yayınları

21. Bruce Hood'un *İyi Yaşam Yolunda Yedi Ders* adlı yapıtında insanın mutluluğu nasıl aradığı, nelere ihtiyaç duyduğu ve modern dünyanın bu arayışı nasıl şekillendirdiği üzerine kapsamlı bir analiz sunuluyor. Bruce Hood, kitabında bilimsel bilgiyi sade bir dille sunmayı başarıyor. Mutluluğu, salt bir psikolojik ya da biyolojik süreç olarak ele almak yerine, hem bireysel hem de toplumsal perspektiflerden değerlendirmesi, kitabın derinlikli bir inceleme sunmasını sağlıyor. Hood, mutluluğun kişinin iç dünyasında başlayan bir süreç olduğu kadar, çevresiyle olan ilişkilerinden de güçlü bir şekilde etkilendiğini savunuyor. Zaten kitabın en güçlü yönü, bilimsel araştırmalarla felsefi kavramları harmanlayarak sunması. Hood; nörobilim, psikoloji ve biyoloji gibi alanlardaki en güncel bulguları kitaba yansıtıyor. Aynı zamanda, felsefi tartışmalarla insanın mutluluğa dair bakış açılarını daha derinlemesine irdeleyerek okurun bu konudaki kişisel düşüncelerini sorgulamasına da imkân tanıyor.

Bu parçadan sözü edilen yapıt ve yazarla ilgili aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

A) Mutlulukla ilgili önerilerde bulunduğu

B) Okura farkındalık kazandırdığı

C) Farklı alanlardan yararlanarak zengin bir birikim sunduğu

D) Analizlerinde kişisel ve sosyal durumları göz ardı etmediği

E) Yalın bir anlatımının olduğu

22. Eseri "Sartoris" hakkında Faulkner şunları söylemişti: "Sartoris ile başlayarak şunun farkına vardım ki üstünde doğup yaşadığım posta pulu büyüklüğündeki toprakta bulunan yazılmaya değer şeylerin hepsini yazmaya bir ömür yetmez. Ama ben, gerçek olanı süzüp güzelleştirmekle efsaneleştirerek bu bölgede hükümdar olmak özgürlüğümü elde edebilirim. Bu düşünce önüme büyük bir insanlık definesi serdi, böylece kendi evrenimi yarattım."

Buna göre Faulkner'in, eseri ile yapmaya çalıştığı aşağıdakilerden hangisidir?

A) Yerel bir ögeye evrensel nitelikler kazandırmak

B) Az az da olsa kendi köklerini tümüyle yazıya dökmek

C) İlginç olayları olabildiğince nesnelleştirerek anlatmak

D) Seçip aldığı bir konuya kendi düşlerinin rengini vurmak

E) Karmaşık bir anlatımla okurun zihnini altüst etmek

23.
- Şapkalar, kullanılan malzemelere göre farklı türlere ayrılmaktadır. Üreticiler bazen doğal malzemelerden şapka üretmeyi tercih ederken bazen de yapay malzemeler kullanmaktadır. Örneğin yün, pamuk gibi doğal malzemelerden yapılan şapkalar, hem işlevsel hem de estetik bir görünüm sunmaktadır. Plastik ve sentetik materyallerin kullanımının artmasıyla birlikte şapkalar; daha modern, hafif ve dayanıklı hâle gelmiştir.

- Şapkanın tarihi, Eski Mısır'dan günümüze kadar uzanmaktadır. İlk başlarda güneşten korunma amacıyla kullanılan şapkalar, zamanla sosyal statüyü ve kültürel kimliği yansıtan bir aksesuar hâline gelmiştir. Orta Çağ'da asilzadeler tarafından kullanılan şapkalar, genellikle tüylü ve süslü tasarımlara sahipti. Modern dönemde ise işlevsellik ön planda tutulmuş, spor şapkalar ve kasketler günlük hayatta yaygınlaşmıştır.

Bu iki parça için aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

A) Farklı materyallerin aynı ürün üzerinde nasıl kullanılabileceği gösterilmiştir.

B) Aynı sebeplerin farklı sonuçlara yol açabileceği belirtilmiştir.

C) Aynı nesnenin farklı yönleriyle ilgili açıklayıcı bilgiler verilmiştir.

D) Farklı araçların aynı işlev için kullanılabileceği kanıtlanmıştır.

E) Aynı olguya ilişkin farklı görüşler bulunabileceği gösterilmiştir.

24.
I. önemli bir tiraj ve güç kaybına uğrayan

II. elektronik gazetelere yönelmesiyle birlikte

III. okurların gündemi daha hızlı takip etmek için

IV. kâğıda basılı gazeteler eski görkemli günlerine dönmek için

V. her yaştan okur grubuna hitap edecek hediyeler

VI. vererek satış rakamlarını yükseltmeye çalışıyor

Yukarıda numaralanmış sözler anlamlı ve kurallı bir cümle oluşturacak biçimde sıralandığında hangisi baştan üçüncü olur?

A) I B) II C) III D) IV E) V

Paraf Yayınları

25. 19. yüzyıl romanında Dostoyevski, Tolstoy, Flaubert gibi yazarlar bireyin kendine özgü kişiliğini yakalamak için onların çok çeşitli yönlerini sahnelerken derinliği olan karmaşık tipler yaratmışlardır. Bu karakterlere bizim romanımızda rastlayamıyoruz. Çünkü Batılılaşma günlük hayatımıza, yaşayış biçimimize şiddetle yansıdığı bir dönemde toplumsal çalkantıların yazarlarımızı bildirili romana itmesi karakterlerini genelleştirmeye, tipleştirmeye zorlamıştır. Bu tipler ister aşk ister para ister eğlence isterse yurtseverlik konusunda olsun, bütün yaptıklarında ve söylediklerinde kendilerine yüklenmiş işleve göre hareket ederler. Çünkü özellikleri, önceden tayin olunmuş bir kategorinin özellikleridir. Divan edebiyatımızdaki bazı yapıtların anlamının alegorik temele; orta oyunu, meddah taklitleri ve Karagöz'de tiplere oturtulmuş olması da bu yöntemi kolaylaştırıcı bir gelenek sağlamıştır.

Bu parçada Türk romanıyla ilgili anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Roman tekniği açısından Dostoyevski, Tolstoy, Flaubert gibi yazarların gerisinde kaldığı

B) Kişi ve çevre tasvirlerine ağırlık vermek yerine geleneksel olay anlatıcılığını sürdürdüğü

C) Geleneksel kültürle Batı kültürü arasındaki çatışmanın içeriğe yansıdığı

D) Teknik açıdan Batı'yı taklit etse de içerikte geleneksel anlatıları izlediği

E) Yazarların mesaj verme kaygısının karakterlerin gerçekçiliğine gölge düşürdüğü

26. (I) Ömrümüzün yaklaşık üçte birlik kısmını alan uyku, pek çok kişi tarafından zaman kaybı olarak görülüyor. (II) Az uyuyan pek çok insan; daha fazla uyuyanların hayatı kaçırdığını, zamanının bir kısmını boşa harcadığını düşünüyor. (III) Uyku konusunda yapılan araştırmalar, yeterince uyumayan insanların yaşam sürelerinin daha kısa olduğunu gösteriyor. (IV) Uykuyu zaman kaybı olarak görüp uykuya pek yüz vermeyenler aslında hayatı kısalttıklarının farkında değil. (V) Üstelik yetersiz uyku sadece yaşam süresini kısaltmıyor, yaşam kalitesini de olumsuz etkiliyor. (VI) Yeterince uyumayanların çeşitli sağlık sorunları yaşama riskinin yeterince uyuyanlara göre daha fazla olduğu da biliniyor.

Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?

A) II B) III C) IV D) V E) VI

27. Günümüzde yetişkinler, boş zamanlarını değerlendirmek ve zihinsel becerilerini geliştirmek amacıyla sıklıkla bulmaca çözmeye yönelmektedir. Bu konuda ne kadar isabetli bir tercihte bulunduklarını son yıllarda bulmacaların zihinsel becerilere olan katkısını ele alan araştırmalar net bir şekilde göstermektedir. Bununla birlikte gelişmiş ülkelerde karmaşık ve teknoloji destekli bulmacalar yaygınlaşırken gelişmekte olan ülkelerde daha çok klasik kâğıt tabanlı bulmacalar tercih edilmektedir. Teknolojiye erişimi yüksek olan bireyler, interaktif ve üç boyutlu bulmacalarla problem çözme becerilerini daha da geliştirirken kısıtlı erişime sahip bireyler geleneksel yöntemlerle yaratıcılıklarını öne çıkarmaktadır. Aynı toplumda, ekonomik farklılıklar da bireylerin bulmaca seçimini ve kullanma biçimlerini etkileyebilmektedir.

Bu parçadan aşağıdakilerin hangisine ulaşılabilir?

A) Bulmacalar, yalnızca gelişmiş ülkelerde popüler bir eğlence türüdür.

B) Teknoloji destekli bulmacalar, daha çok çocukların ilgisini çekmektedir.

C) Teknolojiye erişimi yüksek olan bireyler, klasik bulmacaları da çözmeyi ihmal etmemelidir.

D) Bireylerin bulmaca seçimleri, kişisel tercihlerinin dışında başka etkenlere bağlıdır.

E) Gelişmekte olan ülkelerde bireyler, bulmaca çözme alışkanlığını kaybetmektedir.

28. Şairliği bir eşiği aşmak olarak düşünürsek şiirine kendine özgü bir ses, bir biçim kazandırmak isteyen ozanlar, eşikte bekleyen geniş bir yığın oluşturuyor. Eşiği atlayıp diğer tarafa geçenler oldukça az. Çağdaş şiir dili geliştikçe yeni anlatım olanakları doğuyor. Değer ölçülerinin değişmesi, anlatı şiirinin eskiyerek önemini yitirmesi, yeni arayışları geçerli kılıyor. Ne var ki yeni arayışların izini sürenler eskilerden gelen şiirin dokusunu iyi tanımadıkları için eşikteki yığılmayı çoğaltıyorlar.

Bu parçada anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Çağdaş şiir dilini özümseyemeyenlerin başarılı şair olması imkânsızdır.

B) Yetkin bir şair olmanın koşulu, geleneği çağdaş yaklaşımlarla özümsemekten geçer.

C) Başarılı şiirlerde geçmişin ve dönemin kültürel değişiminin izlerini görmek mümkündür.

D) Geleneksel şiir anlayışı, yenilikçi şiirleri etkisi altına alarak sıradanlaştırır.

E) Geçmişin şiir birikimi, şairleri güncel şiir anlayışlarından daha çok besler.

Paraf Yayınları

29. Sinemada öyle ya da böyle bir şekilde inandırıcı olmak zorundasınız. Edebiyatta bu şart değil. Okuyucu bir şekilde boşlukları ya da eksiklikleri zihninde kolayca tamamlayabiliyor. Ama sinemada ikna etmeyen en küçük bir vurguda bile seyirci filme yabancılaşabiliyor. Hele de edebî ya da felsefi konuşmalar varsa bunların normalden çok daha fazla cilalanması, inandırıcı ve akıcı hâle getirilmesi gerekiyor. Ben ise filmlerimde ----. Bu tarz bir tercihi kışkırtıcı, meydan okuyucu ve motive edici buluyorum. Sinemanın sınırlarını bile zorlayabilecek uzunlukta böyle konuşma sahnelerine yer verip hem kendimi hem izleyiciyi bir şekilde sınamak, zorlamak, bölmek ya da saflarını belli etmek durumunda bırakmak istiyorum.

Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

A) dili doğru ve etkili kullanma gibi bir kaygı taşımıyorum

B) olayla ilgisi bulunmayan uzun diyaloglardan kaçınmaya çalışıyorum

C) felsefi ve politik konulara yoğunlaşan ve uzayıp giden diyaloglara yer veriyorum

D) izleyiciyi dil, diyalog gibi biçimsel niteliklerden çok, ironik bir içerikle yakalamayı hedefliyorum

E) felsefi içeriği, o içeriği taşıyabilecek bir dille vermeyi uygun buluyorum

30. Lodos; Türkiye'nin batı kesimlerinde, güneybatı yönlerinden esen sıcak rüzgâr. Kabayel ve kumkarası olarak da bilinir. Yağmurdan önce eser, ılık ve nemli bir ortam oluşturur. Bu özelliğinden dolayı, lodosun gözü yaşlıdır, derler. Bazen hızı saatte 60 ile 130 kilometreye kadar ulaşan lodos, denizciler için oldukça önemli ve tehlikeli rüzgârdır. Zaman zaman Ege, Marmara ve Batı Akdeniz'de deniz ulaşımını etkilediği gibi kıyı erozyonuna neden olan lodos, özellikle kış mevsiminde, sıcak estiği için karların erimesine neden olarak zaman zaman taşkın, sel ve su baskınları yaratır. Aynı zamanda, estiği sürece sıcaklıkların da normalin üstünde artmasında etkili bir rüzgârdır.

"Lodos"**un ele alındığı bu parçada aşağıdaki sorulardan hangisine bir cevap yoktur?**

A) Türkiye'nin her yerinde görülür mü?

B) "Lodostun gözü yaşlıdır." sözü neden kullanılmaktadır?

C) Havadaki ısı değişiminde rolü var mıdır?

D) Kara ve denizde can ve mal güvenliğini tehlikeye sokabilir mi?

E) Denizlerde, karalardan daha çok mu eser?

31. Toplum, bireyin yaşamında yönlendirici ve şekillendirici bir güç olarak yer alır. İnsan, çevresindeki bireylerle sürekli bir etkileşim hâlindedir ve bu etkileşim, onun davranışlarını, düşüncelerini ve değer yargılarını belirgin bir şekilde etkiler. Ancak bireyin her an toplumun beklentilerine göre hareket etmesi, olası bir durum değildir. Özellikle farklı düşünen, farklı yaşayan bireyler için bu durum daha karmaşık bir hâl alabilir. Toplum, bireyin özgürlüğünü baskılama eğiliminde olurken birey de toplumu dönüştürme gücüne sahiptir. Dolayısıyla ----.

Bu parçanın sonuna, düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisinin getirilmesi en uygundur?

A) birey ve toplum arasında sağlıklı bir denge kurulması, hem bireyin hem de toplumun gelişimine katkı sağlayacaktır

B) toplumun beklentileri bireyin gelişimini her zaman olumlu yönde destekler

C) birey, toplumun etkisinden kurtulup tamamen kendi kimliğini oluşturamaz

D) toplumsal baskılar karşısında bireylerin kendi kimliklerini koruma çabalarının sonuçsuz kalması kaçınılmazdır

E) bireylerin toplumla olan olumlu ya da olumsuz ilişkileri, kişisel gelişimlerine etki edecek bir durum değildir

32. (I) Savaşçılıktaki becerileriyle tanınan Hititler, savaşlarını ve yasalarını kil tabletlere yazarak kayıt tutmalarıyla tanınıyordu. (II) 1980'lerden bu yana arkeologlar Boğazköy Hattuşaş bölgesinde çivi yazılı yaklaşık 30.000 kil tablet ortaya çıkarmıştı ve metinlerin çoğunun Hititçe yazıldığı anlaşılmıştı. (III) Hititler, kullandıkları bu dil sayesinde Anadolu ve çevresindeki kültürlerin şekillenmesinde önemli bir rol oynamış, tarihte özellikle hukuki yapıları, askerî güçleri ve diplomatik ilişkileriyle dikkat çekmişlerdir. (IV) Son araştırmalarla bazı tabletlerin günümüze dek bilinmeyen bir dilde yazıldığı tespit edildi. (V) Yeni keşfedilmiş bir dil olduğu için araştırmacılar henüz çoğunun ne anlama geldiğini çözememişler. (VI) Bununla birlikte, Hitit merkez bölgesinin kuzeybatı ucunda, bugünkü Bolu veya Gerede civarındaki bir bölge olan Kalaşma halkının bu dili konuştuğu tahmin ediliyor.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

A) II B) III C) IV D) V E) VI

Paraf Yayınları

33.
- Antibiyotik ne işe yarar?
- Kimler antibiyotik kullanamaz?
- Antibiyotik kaç günde etki eder?
- Doğru antibiyotik kullanımı nasıl olur?

Aşağıdaki araştırma sonuçlarından hangisi bu sorulardan herhangi biriyle ilişkili değildir?

A) Doktor kontrolünde başlanılması, sadece bakteriyel hastalıklarda kullanılması, direnç gelişmemesi amacıyla saatlerine dikkat edilerek alınmalıdır. Ayrıca zamanından önce bırakılmaması da gerekir.

B) Antibiyotikler bakterilerin hücre duvarları veya DNA'ları gibi hayatta kalmak için ihtiyaç duydukları önemli parçalarını öldürür. Çoğalmak için ihtiyaç duydukları belirli proteinleri üretmelerini önler ve büyümelerinin önüne geçerek bakteriyel enfeksiyonları tedavi eder.

C) Özel bir grup yoktur ancak daha önce kullanılan herhangi bir antibiyotiğe karşı alerjik reaksiyon göstermiş kişiler için antibiyotik bir risk teşkil edebilir. Ancak bu durum söz konusu olursa o zaman ilgili kişiler için de uygun antibiyotikler reçete edilebilir.

D) Vücutta pek çok yan etki oluşturabilir. Karaciğer ve böbreklerde hasar oluşmasına, antibiyotiklere karşı direnç gelişimine neden olabilir. Ayrıca mantar enfeksiyonlarının oluşumuna ve bağırsaktaki probiyotiklerin kaybedilmesine yol açabilir.

E) Antibiyotikler, kullanımı sonrasındaki etkisi en erken 72 saatte ortaya çıkabilir hatta kemik enfeksiyonları gibi uzun süre antibiyotik tedavisi gerektiren hastalıklarda bu süre aylar olarak ifade edilir. Enfeksiyonun ortaya çıkardığı belirtiler ise genellikle birkaç gün içinde kaybolur ve iyileşme süreci başlar.

34. Plogging sporu ilk olarak 2016 yılında, İsveç'in Stockholm şehrinin ev sahipliği yaptığı bir organizasyonla hayatımıza girdi. Bu spor, adını İsveççede koşu anlamına gelen "jogga" ve toplama anlamına gelen "plocka upp" kelimelerinden alıyor. Koşarken çöpleri toplamak, böylece bulunulan ekosisteme katkıda bulunmak isteyenlerin yaptığı bu spor hızla benimsendi. 2016 yılından beri ülkemizde de bu sporla ilgili organizasyonlar düzenleniyor. Stockholm'de yaşayan ve işine bisikletiyle giden Erik Ahlstrom, güzergâhındaki çöpleri görüyor ve bundan rahatsızlık duyuyordu. Günün birinde küçük bir alandaki çöpleri topladı ve bunun kendisini rahatlattığını fark etti. O günden sonra koşu yaparken gördüğü çöpleri toplamaya başladı. Böylece plogging akımını başlatmış oldu. Bu spor; koşarken, yürürken, bisiklet sürerken yapılabiliyor. Hem sağlıklı kalmayı hem de doğayı korumayı amaçlayan plogging sporu için gerekenler çok basit: eldiven ve çöplerin toplanacağı bir poşet. Bu spor, ayrıca her yaşta ve her zaman yapılabiliyor.

Bu parçada "plogging" **ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?**

A) Dünyada kısa sürede ilgi gördüğüne

B) Kişide meydana getirdiği ruhsal değişime

C) Yapılması için gerekli araç gerece

D) Nasıl ortaya çıktığına

E) Hangi yaş grubu tarafından yapıldığına

Paraf Yayınları

35 - 36. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Ürünün yapısında bulunan ham maddelerin kullanım ömrü, kullanıcıda yarattığı tüketim arzusu ya da neden olduğu diğer davranışlar, enerji kullanımı ve ömrünü tamamlayıp atık hâline gelmesi... Bütün bunlar ürün pazara sunulduğunda artık kontrol edilemeyecek unsurlardır. Fakat saydıklarımızın tamamı hatta daha fazlası üretimden önce, tasarım aşamasında pekâlâ planlanabilir. İşte eko tasarım anlayışı bu sorunların çözümü için geliştirilmiştir. Eko tasarım; çevresel, ekonomik ve sosyal sürdürülebilirliği birleştiren yenilikçi bir tasarım yaklaşımıdır. Eko tasarım, ürünlerin yaşam döngüsü boyunca kullanıcıların ihtiyaçlarına cevap verirken karbon ayak izini azaltarak çevreye verilen zararı en aza indirir. Enerji ve malzeme tasarrufunu planlar, uzun vadede maliyetleri düşürür. Ayrıca geri dönüşümle yeni kaynak yaratabilir. Ürünlerin yeniden faydalanılabilecek şekilde tasarlanmasına imkân tanıyan bu yaklaşım, atık miktarını azaltır. Tüketicilerin bilinçlenmesine katkı sağlarken çevrelerine karşı duyarlılık oluşturur. Dolayısıyla eko tasarım, alternatif sistemler, teknolojiler ve üretim stratejileri araştırmak için canlı bir yaratıcılık becerisi olarak nitelenebilir.

35. Bu parçadan aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

A) Bir ürünün piyasaya sürülmesi, karmaşık birtakım süreçlerin birlikte yürütülmesiyle mümkündür.

B) Pazarlanan bir ürünün oluşturduğu olumsuz etkilere müdahale etmek çok zordur.

C) Teknolojik ilerlemeler sayesinde eko tasarım, geleceğin temel tasarım yaklaşımlarından biri hâline gelmiştir.

D) Eko tasarım, birçok ülkede uygulanan çevresel düzenlemelere uyum sağlar.

E) Bir üründen beklenen performans, genellikle işlevsellik ve estetikle sınırlıdır.

36. Bu parçaya göre aşağıdakilerden hangisi eko tasarımın amaçlarından biri değildir?

A) Doğal yaşamı koruma

B) Ekonomik faydalar sağlama

C) Sosyal farkındalık oluşturma

D) Hızlı ve seri üretim yapma

E) Ürünlerin tekrar kullanılmasını teşvik etme

37 - 38. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

(I) Mercanlar, denizlerin derinliklerinde büyüyen renkli bir sanat eseri gibi görünse de aslında yaşam döngüsünün vazgeçilmez bir parçasıdır. (II) Bu hassas canlılar; yengeçler, küçük balıklar, karideslere barınak sağlamakla kalmaz; aynı zamanda deniz ekosistemlerinin dengesi için hayati bir rol oynar. (III) Mercan resiflerinin dünya yüzeyinin yalnızca %1'ini kaplamasına rağmen deniz türlerinin dörtte biriyle etkileşim içinde olması, onların önemini açıkça ortaya koymaktadır. (IV) Mercanlar, hem dalgaları kırarak kıyı erozyonunu önler hem de balıkçılık ve turizm gibi birçok sektöre büyük katkılar sunar.
(V) Ancak küresel ısınma, okyanus asitlenmesi, çevre kirliliği ve kontrolsüz avlanma gibi insan kaynaklı etkiler, mercanların hızla yok olmasına yol açmaktadır.
(VI) Mercan resiflerinin yok oluşu, yalnızca deniz canlılarını değil, dünya üzerindeki milyarlarca insanın yaşamını da etkileyecek kadar kritik bir sorundur.

37. Mercanların ele alındığı bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) I. cümlede, hem estetik hem işlevsel yönüne değinilmiştir.

B) II. cümlede, bazı deniz canlıları için yaşam alanı oluşturduklarına vurgu yapılmıştır.

C) III. cümlede, geniş coğrafi bir alanda kendilerine yer buldukları belirtilmiştir.

D) IV. cümlede, insan yaşamına sağladığı ekonomik yarar örneklenmiştir.

E) V. cümlede bir yargı, gerekçesiyle verilmiştir.

38. Bu parçadan "mercanlar" **ile ilgili**

I. Dünyadaki ekonomik gelişmelere bağlı olarak öneminin anlaşılmaya başlandığına

II. Denizlerin biyolojik ve fiziksel süreçlerine katkı sağladığına

III. Yaşam alanlarıyla ilgili bilimsel çalışmalar yapıldığına

IV. Varlıklarını tehdit eden çevresel etkilerle karşı karşıya kaldıklarına

yargılarından hangilerine ulaşılamaz?

A) Yalnız I B) I ve III C) II ve III D) II ve IV E) Yalnız IV

Paraf Yayınları

39 - 40. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Güney Afrikalı yazar J. M. Coetzee, 1983'te *Michael K: Yaşamı ve Yaşadığı Dönem*, 1999'da ise *Utanç* romanıyla Man Booker Ödülü'nü kazandıktan sonra 2003'te Nobel Edebiyat Ödülü'ne değer görülür. Yaşayan en iyi yazarlar arasında sayılan sanatçı, Türk insanı tarafından henüz yeterince bilinmese de roman sanatının yaşayan ustalarındandır. Beslenme kaynakları arasında Dostoyevski ve Kafka sayılabilir. Beckett'e de göndermeler vardır. Güney Afrika tarihiyle özdeşleştirilebilecek romanlarından *Utanç*'ta, kahramanlar ayrıksı tavırlarıyla dikkat çeker. J. M. Coetzee, gerçekleri doğrudan değil, metaforlarla veya simgelerle anlatmayı sever. Bu romanında utanç kavramı, hem bireysel hem de yıllardır varlığını sürdüren toplumsal bir utanca -siyah ve beyaz ayrımına- gönderme yapar. 1994 yılında Güney Afrika'da geçen romanda olayları yerli yerine oturtmak için o tarihte ülkede neler yaşandığına vâkıf olmak şarttır.

39. Bu parçada *Utanç* adlı romanla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

A) Yazarın Nobel Edebiyat Ödülü almasında en etkili olan yapıtı olduğu

B) Yazarın diğer romanlarından farklı olarak toplumla uyumsuz karakterlerin yer aldığı

C) Toplumu derinden etkileyen bir sorunun çözümüne yönelik gerçekçi önerilere yer verdiği

D) Tam olarak anlaşılması için olayların yaşandığı dönem hakkında bilgi sahibi olmak gerektiği

E) Tarihe mal olmuş toplumsal bir sorunun birey üzerinde meydana getirdiği etkiyi anlattığı

40. Bu parçada J. M. Coetzee ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

A) Ülkemizde geniş kitleler tarafından tam olarak tanınmadığına

B) Günümüzün en başarılı yazarlarından biri olarak gösterildiğine

C) Yapıtlarında farklı yazarların etkisinin görüldüğüne

D) Belli konuların anlatımında sembol ve imgelerden yararlandığına

E) Aynı eseriyle birden fazla ödül kazanmayı başaran bir yazar olduğuna

**TÜRKÇE TESTİ BİTTİ.
SOSYAL BİLİMLER TESTİNE GEÇİNİZ.**

1. Bu testte sırasıyla, Tarih (1-5), Coğrafya (6-10), Felsefe (11-15), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi (16-20), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar için Felsefe (21-25) alanlarına ait toplam 25 soru vardır.

2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Abbasi Halifesi Kâim bi-Emrillah, halifelik makamına ve Bağdat şehrine hizmetinden dolayı 1058'de Tuğrul Bey'e iki altın kılıç kuşatarak, onu "Doğunun ve batının sultanı" ünvanıyla ödüllendirmiştir.

Bu bilgiler aşağıdakilerden hangisinin göstergesi olabilir?

A) İslam dünyasındaki siyasi ve dinî ayrılıkların sona erdiğinin

B) Selçukluların İslam dünyasındaki saygınlığının arttığının

C) Selçukluların İslamiyet'i farklı coğrafyalarda yaydığının

D) Selçukluların merkeziyetçi bir yönetim kurduğunun

E) Tuğrul Bey'in taht mücadelelerinde dış destek arayışında olduğunun

2. 30 Kasım 1925'te çıkarılan bir kanunla tekke, zaviye ve türbeler kapatılmıştır. Yine aynı kanunla; şeyhlik, dervişlik, müritlik gibi ünvanların kullanılması ve dinî kıyafetlerin giyilmesi yasaklanmıştır.

Atatürk Dönemi'nde yapılan bu düzenlemelerle;

I. ayrıcalıkların kaldırıldığı eşit bir toplum oluşturulması,

II. halkın dinî duygularının kötüye kullanılmasının önlenmesi,

III. toplumsal alanda çağdaşlaşma ve laikleşme adına önemli bir adım atılması

amaçlarından hangilerinin gözetildiği savunulabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II D) II ve III E) I, II ve III

3. Sened-i İttifak ile âyanlar; padişaha bağlı kalacaklarını, ıslahatları destekleyeceklerini ve kanunlara uyacaklarını ilan etmişlerdir. Devlet ise ağır vergiler koymayacağını, vergilerin belli zamanlarda düzenli olarak toplanmasını ve miktarlarının âyanlarla görüşülerek belirlenmesini kabul etmiştir.

Buna göre Sened-i İttifak ile aşağıdakilerden hangisinin gözetildiği söylenebilir?

A) Halka seçme ve seçilme hakkının verilmesinin

B) Diplomatik ilişkilerin sağlıklı yürütülmesinin

C) Âyanların kontrol altına alınmasının

D) Egemenlik anlayışını değiştirmenin

E) Azınlık isyanlarına karşı önlem almanın

Paraf Yayınları

4. Aşağıdakilerden hangisi ilk Türk devletlerinde hükümdarın görevleri arasında gösterilemez?

A) Dinî ayinlere başkanlık yapmak

B) Savaş ve barışa karar vermek

C) Töreye uygun şekilde halkı yönetmek

D) Üst düzey devlet görevlilerini tayin etmek

E) Yabancı elçileri kabul etmek

5. Aşağıdaki cemiyetlerden hangisi Doktor Esat Paşa'nın liderliğinde partiler üstü bir teşkilat olarak kurulmuş ve "Kuva-yı Millîye" **ifadesini ilk kez kullanmıştır?**

A) İzmir Müdafaa-i Hukuk Cemiyeti

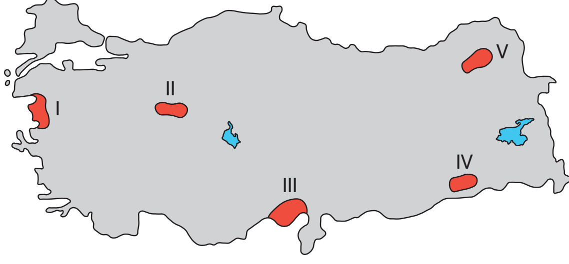
B) Kilikyalılar Cemiyeti

C) Anadolu Kadınları Müdafaa-i Vatan Cemiyeti

D) Trakya-Paşaeli Heyet-i Osmaniye Cemiyeti

E) Millî Kongre Cemiyeti

6. Aşağıdaki haritada Türkiye'de farklı iklim tiplerinin etkili olduğu alanlar numaralandırılarak gösterilmiştir.



Bu alanlarla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) I numaralı alanda kış ılıklığı ve yaz kuraklığı nedeniyle maki bitki örtüsü görülür.

B) II numaralı alanda kurak iklimin etkisiyle bozkır bitki örtüsü hakimdir.

C) III numaralı alanda kış ayları ılıman geçtiği için tarımsal faaliyetler yıl boyunca devam eder.

D) IV numaralı alanda yaz aylarında sıcaklık artışıyla birlikte yağış miktarı da artar.

E) V numaralı alanda yıllık sıcaklık farkları fazladır.

7. Türkiye'de taş kömürü yataklarına sadece Zonguldak çevresinde rastlanırken linyit yataklarına ülke genelinde rastlanması aşağıdakilerden hangisiyle ilgilidir?

A) Volkanik faaliyetlerin etkili olmasıyla

B) Senozoik arazilerinin geniş yer kaplamasıyla

C) Fay hatlarının yaygın olmasıyla

D) Yer şekillerinin engebeli olmasıyla

E) Arazinin akarsularla parçalanmasıyla

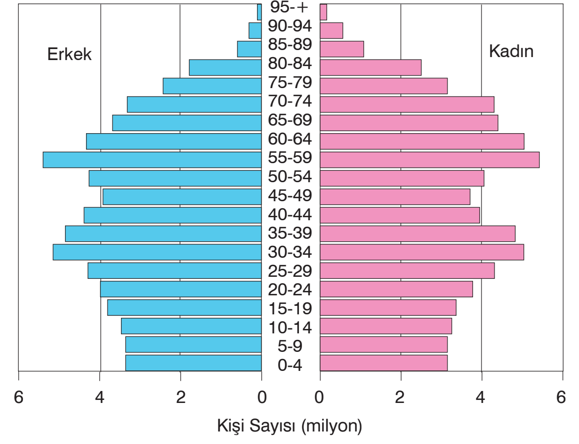
8. Aşağıdaki afet türlerinden hangisi jeolojik, jeomorfolojik ve klimatolojik süreçlerin ortak etkisiyle ortaya çıkmaktadır?

A) Deprem B) Kasırga C) Heyelan

D) Volkanik patlama E) Kuraklık

Paraf Yayınları

9. Aşağıda bir ülkenin nüfus piramidi verilmiştir.



Yalnızca piramitteki veriler dikkate alındığında,

I. Çalışma çağı nüfusu, çocuk nüfusuna göre daha fazladır.

II. Ülkede nüfus artış hızı düşük ve yaşlı bağımlılık oranı artış eğilimindedir.

III. Kırsal alanlara kıyasla kentsel alanlarda erkek nüfus oranı yüksektir.

bilgilerinden hangilerine ulaşılabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) II ve III

10. Bölgeler, oluşum biçimlerine ve özelliklerine göre şekilsel (formal) ve işlevsel (fonksiyonel) bölgeler olmak üzere ikiye ayrılır.

Aşağıdakilerden hangisi işlevsel bölgeye örnek olarak verilebilir?

A) Çay tarımı bölgesi

B) Ekvatoral iklim bölgesi

C) Seyrek nüfuslu bölgeler

D) Volkanik bölgeler

E) Kamu kurumlarına ait bölgeler

11. Platon'un mağara metaforunda mağarada zincirlenmiş ve yalnızca gördükleri gölgeleri gerçek sanan kölelerden biri, zincirlerini kırarak asıl gerçekliğin gölgelerin ardında olduğunu fark eder. Onu zincirlerini kırmaya sevk eden şey, merak ve hayrettir. O, hakikatin "hep öyle olmasını" hayretle karşılamakta, hakikatin algıladığı gibi olup olmadığını merak etmektedir. Hakikat arayışı yolunda yolculuk yapan birisi, tıpkı bu köle gibi zincirlerini kırmalıdır. O, sorgusuzca kabul ettiklerinin dışına çıktığı ölçüde artık filozof gibi düşünmeye başlamıştır.

Bu parçadan aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

A) Filozoflar doğru görüşlerden kuşku duymazlar.

B) Filozoflar görüşlere körü körüne bağlı değildirler.

C) Filozoflar özgür ortamlardan beslenirler.

D) Filozoflar diğer filozofların mutlak takipçisidir.

E) Filozoflar kendilerini eleştirel düşünceden uzak tutarlar.

12. Bilimin zaman zaman, hatta çoğu zaman işimize yaradığı bir gerçektir. Ama bilim adamı veya bilim adamlarının çoğu, araştırmalarını yaparken, yapacakları araştırmaların bir işe yarayıp yaramayacağını kendilerine sormazlar bile. Bilim adamının amacı, Aristoteles'in söylediği gibi, herşeyden önce ve asli olarak "insanın doğal olarak sahip olduğu bilme arzusunu doyurmak"tır. Bir bilimsel araştırmayı tetikleyen şey, çoğu zaman pratik bir probleme çözüm bulmak amacı değil, bir başka bilimsel çalışma ve bu bilimsel çalışmanın ortaya koyduğu başka bir bilimsel problemdir.

Bu parçada bilimle ilgili anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Kesin bilgiler ortaya koyduğu

B) Yaşamı kolaylaştırdığı

C) Gözleme ve deneye dayandığı

D) Bir yarar kaygısından doğmadığı

E) Evrensel bir yapıda olduğu

Paraf Yayınları

13. Eğer nesnelerin gerçek doğası hakkında doğru bilgiye ulaşmak istiyorsak, onların duyular üzerine etki bırakan niteliksel özelliklerine değil, akıl ile kavranılan sayı gibi niceliksel özelliklerine dikkatimizi yoğunlaştırmalıyız. Maddenin niceliksel özelliklerine ilişkin temel kavramlar bize doğuştan verilmiştir. Zihinde doğuştan mevcut olan bu tür kavramlar, bizim açık ve seçik algılarımızın temelini oluştururlar. Tanrı, zihin, madde, üçgen fikri ve genel olarak doğru, gerçek ve sonsuz özleri temsil eden fikirlerin tümü doğuştandır.

Bu parçadan aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

A) Doğru bilginin kaynağı akıldır.

B) Doğru bilginin kaynağı yaşantılardır.

C) Doğru bilginin kaynağı duyumdur.

D) Zihin doğuştan boş bir levhadır.

E) Dış dünyanın verileri güvenilirdir.

14. Sanat eseri, estetik bir deneyim sunan, ifade ve iletişim kuran, yaratıcı bir süreç sonucunda ortaya çıkan bir nesne veya performanstır. Sanat eserleri, insanlığın duygusal ve düşünsel derinliğini yansıtan önemli kültürel varlıklardır. Bu eserler, zamanla değişen toplumsal ve kültürel bağlamlar içinde değerlendirildiğinde, hem sanatçının hem de toplumun ruh halini anlamak için birer pencere işlevi görür.

Buna göre sanat eseri için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) Sanatçının duygusal bir dışavurumu olduğu

B) Estetik bir değer ifade ettiği

C) Doğanın birebir kopyası olduğu

D) Toplumsal yapıyı yansıtabildiği

E) Öznel bir nitelik taşıdığı

15. Marx, varlığın düşünceden bağımsız olarak gerçek bir nesnellik taşıdığını savunur. Ona göre, insanlar doğayı ve toplumu anlama çabalarında düşüncelerine değil, maddi koşullara ve pratik deneyimlere dayalı olarak hareket ederler.

Marx bu görüşüyle aşağıdaki yaklaşımlardan hangisinin temsilcisi kabul edilir?

A) Materyalizm B) Empirizm C) İdealizm

D) Plüralizm E) Düalizm

16-20. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olanlar ve İmam Hatip Okulları öğrencileri/mezunları cevaplayacaktır.

16. Türkler arasında İslam'ın yayılmasında öncü olan Hacı Bektaşı Veli XIII. yüzyılın Anadolu'sunda yaşamış, Velayetname ve Makâlât adlı eserleriyle tanınmış erenlerden biridir. Velayetname adlı eserde Hacı Bektaş'ın hayatı, menkıbe ve kerametleri anlatılır. Makâlât ise Hacı Bektaş'ın fikirlerini açıklayan ve onun şahsiyetini tanımamıza kaynaklık eden bir eserdir.

Bu bilgiler aşağıdaki yargılardan hangisini örneklendirmede kullanılabilir?

A) İslam toplumu, Hz. Peygamber döneminden itibaren musiki ile ilgilenmiştir.

B) Hüsn-ü hat sanatı Kur'an-ı Kerim'in dili olan Arapça'yı güzel yazmayla ilgilidir.

C) Türkler İslam kültür ve medeniyetine ortaya koydukları edebî eserlerle hizmet etmiştir.

D) Karahanlılarla başlayan Türk-İslam mimarisi, eserleriyle kendilerinden sonrakilere yol gösterici olmuştur.

E) Tezhip sanatı, hat sanatı ile birlikte kullanılarak estetik niteliği olan eserlerde yer almıştır.

17. Allah (c.c.) insanı en güzel şekilde yarattığını şöyle haber vermektedir: "Biz insanı en güzel şekilde yarattık." (Tîn, 95:4) Bazı bilim adamlarının ve teorisyenlerin insanlık tarihinin zihinsel, ruhsal ve bedensel olarak gelişmemiş insanlarla başladığı iddiası doğru değildir. İslam inancına göre Hz. Âdem'den (a.s.) itibaren bütün insanlar, Allah (c.c.) tarafından gönderilen tevhit dininin esaslarını kavrayıp benimseyecek ve hayatlarını bu esaslara göre düzenleyecek yeterlikte yaratılmışlardır.

Bu metinden aşağıdakilerden hangisi çıkarılabilir?

A) Topluluklar, cehalet ve korkuları yüzünden kendilerince tanrılar üretmişlerdir.

B) İnsanlar Allah'ın (c.c.) varlığını ve birliğini anlayacak düzeyde yaratılmışlardır.

C) Allah (c.c.) tarafından elçilere gönderilen ilahi kurallar peygamberlerin onayıyla değiştirilebilir.

D) Müslümanlar, tarih boyunca her topluluğa bir peygamber gönderildiğine inanırlar.

E) Allah'ın (c.c.) Kur'an-ı Kerim'de bildirdiklerine şeksiz şüphesiz bir şekilde iman etmek gerekir.

Paraf Yayınları

18. İnsan, kötü davranışları çoğu zaman yanlış olduğunu bildiği halde yapar. Bu, iradesinin zayıflığından kaynaklanır. İnsanın iradesini terbiye etmesi gerekir. Bu da ancak ibadetle mümkün olabilir. İbadetler insan iradesini kuvvetlendiren ve insanı ahlaki sorumluluklar konusunda daha duyarlı olmaya hazırlayan uygulamalardır. Mesela oruç gerçek bir sabır eğitimidir. Namaz, günde beş vakit insanı Allah'ın (c.c.) huzurunda boyun eğdirerek kibirden ve her türlü kötülükten alıkoyar. Zekât insandaki mal hırsını terbiye eder, toplumsal dayanışmayı arttırır. Hac zorluklarla mücadeleyi ve kardeşlik bilincini öğretir.

Bu parçadan hareketle;

I. İnsan kusurları olan bir varlıktır.

II. İbadetler insanın eğitilmesine katkıda bulunur.

III. Zamanında yapılmayan ibadetlerin Allah (c.c.) katında değeri yoktur.

IV. İbadetlerin toplumsal huzura destek veren yönleri mevcuttur.

yargılarından hangilerine ulaşılır?

A) Yalnız I B) I ve II C) II ve IV

D) III ve IV E) I, II ve IV

19.
- "Allah, kendisinden başka ilah olmayandır. En güzel isimler O'na mahsustur." (Tâhâ 20:8)
- "O, öyle Allah'tır ki, O'ndan başka tanrı yoktur. Görülmeyeni ve görüleni bilendir. O esirgeyendir, bağışlayandır." (Haşr 59:22)
- "O, öyle Allah'tır ki, kendisinden başka hiçbir tanrı yoktur. O, mülkün sahibidir, eksiklikten münezzehtir, selamet verendir, emniyete kavuşturandır, gözetip koruyandır, üstündür, istediğini zorla yaptıran, büyüklükte eşi olmayandır. Allah, müşriklerin ortak koştukları şeylerden münezzehtir." (Haşr 59:23)
- "O; yaratan, var eden, şekil veren Allah'tır. En güzel isimler O'nundur. Göklerde ve yerde olanlar O'nun şanını yüceltmektedirler. O; galiptir, hikmet sahibidir." (Haşr 59:24)

Bu ayetlerde ifade edilen inançları kabul eden biri aşağıdakilerden hangisiyle adlandırılabilir?

A) Materyalist B) Sekülarist

C) Pozitivist D) Teist

E) Nihilist

20. Samimiyet, ibadetlerimizde olduğu gibi insanlarla olan ilişkilerimizde de önemli bir yere sahiptir. Mümin, güvenilirlik vasfını içten ve samimi davranışlarla ortaya koyabilir. Allah'ın (c.c.) rızasını ön planda tutarak samimiyetle yapılan her iş, O'nun katında hayırlıdır. Samimiyet olduğu müddetçe sosyal ilişkilerde doğallık ve dürüstlük hâkim olur, insanlar arasında mala ve mevkiye düşkünlük azalır, dünyevi çıkar ve hırslar kişilerin hayatından uzaklaşır. Bu sayede toplumda huzur ve mutluluk hâkim olur.

Bu metinde aşağıdakilerden hangisinin önemi vurgulanmıştır?

A) İhlas B) Takva C) Cihat

D) Sırat-ı müstakim E) İhsan

21-25. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar cevaplayacaktır.

21. Felsefe, insan olmanın getirdiği deneyimlere dayanır. Bu nedenle, felsefi sorular ve tartışmalar tüm insanları ilgilendirir ve farklı topluluklarda benzer temalar etrafında döner. Felsefi etik, insan ilişkileri ve toplumsal düzenle ilgili genel sorunları ele alır. Adalet, hak, özgürlük gibi kavramlar farklı kültürlerde benzer biçimlerde sorgulanır.

Bu parçada felsefenin hangi özelliği üzerinde durulmuştur?

A) Kesin olmama B) Öznel olma

C) Tutarlı olma D) Evrensel olma

E) Refleksif olma

22. John Locke bilgi görüşü ile empirizmin temellerini atmış ve bilginin deneyimle edinildiğini savunmuştur. Ona göre zihin, dış dünyadan gelen algılarla şekillenir ve bu süreçte bireyler, bilgileri anlamlandırarak dünyayı keşfederler.

John Locke'un bilgi görüşünü yansıtan bu parçadan aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

A) İnsan doğduğunda bütün bilgilere sahiptir.

B) Bilgi deneyimler ve duyular aracılığıyla edinilir.

C) Elde edilen bilgiler görelidir.

D) Fayda sağlayan bilgiler doğrudur.

E) İnsan kuşkudan bile kuşku duymalıdır.

Paraf Yayınları

23. "Ahlaki eylemler koşulsuzdur" ifadesi, ahlaki yükümlülüklerin ve eylemlerin belirli koşullara veya sonuçlara bağlı olmaksızın geçerli olduğu anlamına gelir. Koşulsuz ahlaki eylemler, eylemin sonucundan ziyade, eylemin niyetine dayanır. Ahlaki bir eylemin değeri, onun arkasındaki niyetle belirlenir ve bu niyetin ahlaki ilkelerle uyumlu olması gerekir.

Bu parça aşağıdaki özgün görüşlerden hangisi ile ilişkilendirilebilir?

A) Sokrates'in erdem etiği

B) Aristoteles'in altın ortası

C) Kant'ın ödev ahlakı

D) Bentham'ın utilitarizmi

E) Sartre'ın varoluşçuluğu

24. Bireyler din veya inanç seçiminde özgür olmalıdır. Herkesin kendi inancını seçme, benimseme veya inançsız olma hakkı vardır. Bu özgürlük, farklı inanç gruplarının bir arada barış içinde yaşamasını teşvik eder. Din veya inanç farkı gözetmeksizin tüm bireyler eşit haklara sahiptir. Devlet, herhangi bir din veya inanç grubuna ayrıcalık tanımamalıdır.

Bu parçada siyaset felsefesinin kavramlarından hangisi üzerinde durulmuştur?

A) Laiklik B) Ütopya C) Demokrasi

D) Devlet E) Egemenlik

25. I. İki veya daha fazla şey arasında benzerlikler kurarak birinden yararlanarak diğerini açıklamak veya anlamak amacıyla yapılan karşılaştırmalardır.

II. Zihnin genel ilkelerden özel ilkelere doğru yaptığı bir akıl yürütmedir.

III. Zihnin özel ilkelerden genel ilkelere doğru yaptığı bir akıl yürütmedir.

Yukarıda açıklanan akıl yürütme türleri sırasıyla aşağıdakilerden hangisinde doğru verilmiştir?

	I	II	III
A)	Tümevarım	Analoji	Tümdengelim
B)	Analoji	Tümevarım	Tümdengelim
C)	Analoji	Tümdengelim	Tümevarım
D)	Tümdengelim	Tümevarım	Analoji
E)	Tümdengelim	Analoji	Tümevarım

SOSYAL BİLİMLER TESTİ BİTTİ.
TEMEL MATEMATİK TESTİNE GEÇİNİZ.

1. Bu testte 40 soru vardır.

2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Temel Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Aşağıda 5x8 boyutunda 40 karesel hücreden oluşan dikdörtgen biçiminde bir tablo verilmiştir.

Ekin bu tablonun bazı hücrelerinin tamamını bazılarının ise yarısını sarıya boyamıştır.

Buna göre bu tablodaki kaç tane hücrenin tamamını daha sarıyla boyarsa tabloda boyanmamış hücre sayısının tüm hücre sayısına oranı $\frac{9}{16}$ olur?

A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8

2. n bir tam sayı olmak üzere, n^{2n} biçiminde yazılabilen doğal sayılara nadir sayı denir.

Buna göre

I. 4^8

II. 5^{15}

III. 27^2

sayılarından hangileri nadir sayıdır?

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II D) I ve III E) II ve III

3. Yalnızca 4 ve 5 ayaklı koltukların bulunduğu bir toplantı salonundaki 4 ayaklı koltukların sayısı x, 5 ayaklı koltukların sayısı y olup salondaki bu koltukların ayak sayıları toplamı z'dir.

Buna göre

I. y tek sayıysa z tek sayıdır.

II. $x \cdot y + z$ ifadesi tek sayıdır.

III. x çift sayıysa z çift sayıdır.

ifadelerinden hangileri her zaman doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II D) I ve III E) II ve III

4. Aşağıdaki kutular içerisine 2, 3, 4, 8, 12 ve 24 sayılarından dört tanesi her kutuya farklı bir sayı gelmek koşuluyla yerleştirildiğinde eşitlik sağlanmaktadır.

$$\sqrt{\square + \square} = \sqrt{\square} \cdot \sqrt{\square}$$

Buna göre kutulara yerleştirilemeyen sayıların toplamı kaçtır?

A) 12 B) 18 C) 24 D) 27 E) 36

Paraf Yayınları

5. a ve b birer tam sayı olmak üzere,

$|2a + 3b| = -3a$

$|2b + 1| = b - 2a$

eşitlikleri sağlanıyor.

Buna göre a · b çarpımı kaçtır?

A) 12 B) 10 C) –6 D) –12 E) –15

6. Rakamları sıfırdan farklı üç basamaklı ABA ve BAB doğal sayıları için

- ABA sayısı 6'ya,
- BAB sayısı 9'a

tam bölünmektedir.

Buna göre A · B çarpımı

I. 28

II. 36

III. 40

değerlerinden hangileri olabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II D) I ve III E) I, II ve III

Paraf Yayınları

7. Erdal bir teknoloji marketinden veri taşıma kapasiteleri 128 GB, 64 GB ve 32 GB olan üç tip taşınabilir bellek satın almak istemiştir. Aşağıdaki tabloda Erdal'ın satın almayı düşündüğü taşınabilir bellekler için üç farklı seçim ve oluşturduğu adet sayıları gösterilmiştir.

	128 GB	64 GB	32 GB
1. seçim	2 adet	1 adet	3 adet
2. seçim	1 adet	3 adet	2 adet
3. seçim	2 adet	3 adet	--

- 1. seçim için oluşturulan taşınabilir belleklerin toplam tutarı 2250 TL,
- 2. seçim için oluşturulan taşınabilir belleklerin toplam tutarı 2350 TL ve
- 3. seçim için oluşturulan taşınabilir belleklerin toplam tutarı 2550 TL'dir.

Buna göre 1 adet 128 GB, 1 adet 64 GB ve 1 adet 32 GB boyutundaki taşınabilir belleklerin toplam tutarı kaç TL'dir?

A) 1150 B) 1200 C) 1250 D) 1400 E) 1500

8. a, b, c ve d harfleri 0, 1, 2, 3 rakamlarından herhangi birine karşılık gelmek üzere

$M = c \cdot a^b - d$

ifadesi veriliyor.

Her bir rakam birer kez kullanıldığına göre M'nin alabileceği en büyük tam sayı değeri kaçtır?

A) 7 B) 8 C) 9 D) 10 E) 11

9. Aykut, Bora ve Cem'in ağırlıkları ile ilgili

"Aykut'un; Bora ile kilo farkı, Cem ile kilo farkının 2 katından fazladır."

olduğu bilinmektedir.

Aykut, Bora ve Cem'in ağırlıkları sırasıyla a, b ve c kilogram olduğuna göre, aşağıdaki eşitsizliklerden hangisi doğrudur?

A) $|a - b| > |2a - 2c|$

B) $|a - c| > |2b + 2c|$

C) $|a - b| < |a - c|$

D) $|b - c| > |2a - 2b|$

E) $|2b - 2c| < |a - c|$

10. Adil, Beril ve Cemre'nin cebinde bir miktar para vardır. Adil'in para miktarı Cemre'nin para miktarından fazla, Beril'in para miktarından azdır.

Üçü bir kirtasiyeye girip her biri cebindeki paralarla fiyatları farklı olan birer kalem beğenip aldıktan sonra Adil'in kalan parası Beril'in kalan parasından fazla olurken Beril ile Cemre'nin kalan paraları birbirine eşit oluyor.

Adil, Beril ve Cemre'nin harcadıkları para miktarları sırasıyla a, b ve c olduğuna göre, aşağıdaki sıralamalardan hangisi doğru olabilir?

A) $c < b < a$ B) $b < a < c$ C) $a < b < c$

D) $b < c < a$ E) $c < a < b$

Paraf Yayınları

11. İki basamaklı MN doğal sayısının;

- Birler basamağındaki rakam N kadar artırılarak iki basamaklı x doğal sayısı,
- Onlar basamağındaki rakam N kadar azaltılarak iki basamaklı y doğal sayısı

elde ediliyor.

$x + y = 112$

olduğuna göre, $M \cdot N$ çarpımı kaçtır?

A) 40 B) 36 C) 32 D) 28 E) 24

12. Birbirinden farklı asal rakamlardan oluşan üç basamaklı ABC doğal sayısı için rakamlardan biri diğer iki rakamın toplamı ise bu sayıya as sayı denir.

Örneğin, 235 as sayıdır. 5 = 2 + 3'tür.

Üç basamaklı M7N ve 5NP doğal sayıları birer as sayı olduğuna göre, $M + N + P$ toplamı en az kaçtır?

A) 10 B) 12 C) 13 D) 15 E) 19

13. a tane raftan oluşan bir kitaplıkta çalışma kitapları ve okuma kitapları bulunmaktadır.

Bu a tane rafın b tanesinde çalışma kitapları kalan raflarda ise okuma kitapları vardır. Çalışma kitaplarının olduğu rafların her birinde (c – a) tane kitap, okuma kitaplarının olduğu rafların herbirinde c tane kitap vardır.

Buna göre kitaplığın raflarında bulunan toplam kitap sayısının a, b ve c türünden ifadesi aşağıdakilerden hangisidir?

A) $a \cdot (2b - c)$

B) $a + c - b \cdot (a + b)$

C) $b \cdot (a - 2c)$

D) $a \cdot c + b^2$

E) $a \cdot (c - b)$

14. Bir sahafta satılan her bir kitabın fiyatı en az 40 TL en fazla 90 TL'dir. Kitapların fiyatlarının birer tam sayı olduğu bilinmektedir.

Şener üç gün boyunca bu sahafa uğramış her gün farklı bir kitap satın almıştır. Şener kitaplar için toplam 182 TL ödemiştir.

Şener'in birinci gün aldığı kitabın fiyatının üçüncü günde aldığı kitabın fiyatına oranı $\frac{7}{9}$'dur.

Buna göre Şener'in ikinci gün aldığı kitabın fiyatının alabileceği farklı değerlerin toplamı kaç TL'dir?

A) 210 B) 200 C) 190 D) 180 E) 172

15. Elemanları pozitif tam sayılar olan bir kümenin en büyük iki elemanının farkı yine o kümenin bir elemanı ise bu kümeye farksal küme denir.

$A = \{2, 3, x\}$

$B = \{x, y, 7, 11\}$

kümelerinin birer farksal küme olduğu biliniyor.

Buna göre x + y toplamı

I. 14

II. 9

III. 11

değerlerinden hangileri olabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II D) I ve III E) II ve III

Paraf Yayınları

16. A ve B sıfırdan ve birbirinden farklı birer rakam olmak üzere,

p: A çift sayıdır.

q: A + B toplamı 9'a tam bölünür.

r: A • B çarpımı 6'ya tam bölünür.

önermeleri veriliyor.

$(p \wedge q) \Rightarrow (r \vee p')$

önermesi yanlış olduğuna göre, iki basamaklı AB doğal sayısının alabileceği kaç farklı değer vardır?

A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

17. 5 kuruşluk, 10 kuruşluk ve 25 kuruşluk madeni paraların bulunduğu bir para kutusunda bulunan bu paraların toplam değeri 310 kuruştur.

Bu kutudaki paralardan 5 kuruşlukların tamamı 10 kuruşluk paralarla, 10 kuruşların tamamı 25 kuruşluk paralarla, 25 kuruşluk paraların tamamı ise 5 kuruşluk paralarla değiştirilince kutudaki paraların toplam değeri 20 kuruş azalmıştır. Değiştirme işlemi kutuda mevcut olan ilk paralara uygulanıp, yeni değiştirilen paralara uygulanmamıştır.

Kutuda başlangıçta bulunan bu üç paranın toplam adedi 24 olduğuna göre, son durumda 10 kuruşluk paraların toplam değeri kaç kuruş artmıştır?

A) 20 B) 30 C) 35 D) 40 E) 50

18. Ada, Barış ve Cem arasında yaşlarıyla ilgili aşağıdaki konuşma geçmiştir.

Ada:

– Barış ile Cem'in 5 yıl önceki yaşları toplamı 37 idi.

Barış:

– Ada doğduğunda ben 5 yaşındaydım.

Cem:

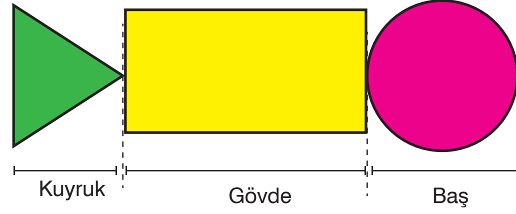
– Ada ve Barış'ın 4 yıl sonraki yaşları toplamı benim 7 yıl sonraki yaşıma eşit olacak.

Buna göre Barış'ın bugünkü yaşı kaçtır?

A) 15 B) 16 C) 17 D) 18 E) 20

Paraf Yayınları

19. Sezgin, matematik defterine birer tane üçgen, dikdörtgen ve daireden oluşan aşağıdaki şekli çizmiş ve şekilleri kuyruk, gövde ve baş olarak adlandırmıştır.



Şeklin;

- Baş uzunluğu 6 birimdir.
- Kuyruk uzunluğu, gövde ile baş uzunlukları toplamının $\frac{1}{7}$'ine eşittir.
- Gövde uzunluğu, tüm şeklin uzunluğunun 1 fazlasının $\frac{2}{3}$'üne eşittir.

Buna göre gövde uzunluğu kuyruk uzunluğundan kaç birim fazladır?

A) 20 B) 18 C) 16 D) 15 E) 12

20. Metin matematik çalışma kitabındaki 63 tane sorunun tamamını 3 gün boyunca çözmüştür.

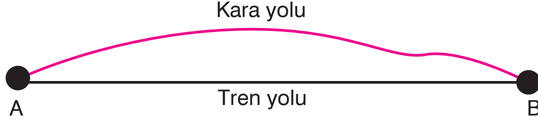
Metin birinci gün çözdüğü soru sayısının % 25 fazlasını ikinci gün çözmüştür.

Üçüncü gün çözdüğü soru sayısı, birinci ve ikinci gün çözdüğü soru sayısı toplamının % 40'ına eşittir.

Buna göre Metin'in ikinci gün çözdüğü soru sayısı üçüncü gün çözdüğü soru sayısından kaç fazladır?

A) 7 B) 6 C) 5 D) 4 E) 2

21. A kentinden B kentine tren yolu ve kara yolu olmak üzere iki ayrı güzergah ile gidilmektedir. A kentinden B kentine kara yolu uzunluğu 420 km ve tren yolu uzunluğu 360 km dir.



Mert saat 09.00'da aracıyla A kentinden B kentine yola sabit hızla hareket ediyor. Mert'in aracıyla aynı hıza sahip olan bir tren saat 11.00'de A kentinden B kentine doğru yola çıkıyor. Mert yolculuğu boyunca mola vermiyor.

Mert'in aracı, tren ile aynı anda B kentine vardıklarına göre, Mert saat kaçta B kentine varmıştır?

A) 19.00 B) 22.00 C) 23.00 D) 18.00 E) 21.00

22. Gerçel sayılar kümesi tanımlı f ve g fonksiyonları için

$$f(2x) = \frac{g(x+1)}{2} = 3 - 2x$$

eşitliği sağlanmaktadır.

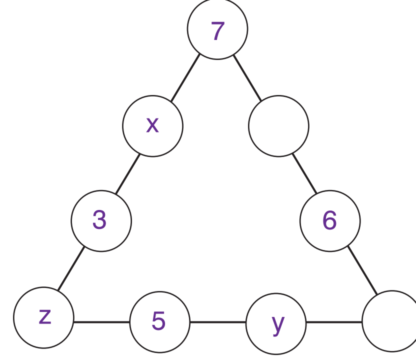
Buna göre

$$(gof)(k+2) = 2 \cdot f(k) + g(k)$$

eşitliğini sağlayan k değeri kaçtır?

A) $-\frac{3}{4}$ B) -1 C) $\frac{2}{3}$ D) 1 E) $\frac{9}{5}$

23. Aşağıda bir üçgenin kenarları üzerinde 9 tane daire verilmiştir. Bu daireler içine 1'den 9'a kadar olan ardışık doğal sayılar her daire içine farklı bir sayı gelecek şekilde yazılıyor.



Üçgenin her bir kenarı üzerindeki daireler içine yazılan sayıların toplamı birbirine eşit ve 23'tür.

Şekilde 3, 5, 6 ve 7 sayıları yazılmıştır.

Buna göre x + y + z toplamı kaçtır?

A) 13 B) 14 C) 15 D) 16 E) 17

Paraf Yayınları

24. a sıfırdan farklı bir gerçel sayı olmak üzere, başkatsayısı –1 olan üçüncü dereceden bir P(x) polinomunun $(x^2 - x + a)$ ile bölümünden kalan $(x + a)$ dır.

$P(0) = 0$

$P(-1) = 5$

olduğuna göre, P(–2) kaçtır?

A) 18 B) 16 C) 14 D) 12 E) 8

25. Bir veri grubundaki sayılar küçükten büyüğe doğru sıralandığında veri sayısı tek ise ortada sayıya, veri sayısı çift ise ortadaki iki sayının aritmetik ortalamasına o veri grubunun medyanı denir.

$x < y < z$ olmak üzere pozitif tam sayılardan oluşan terimleri küçükten büyüğe doğru sıralanmış

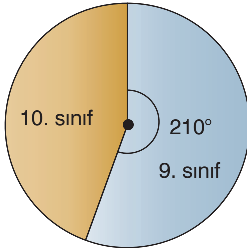
$x, y, y, y, z, x + y, y + z$

veri grubunun medyanı silindiğinde elde edilen yeni veri grubunun medyanı 6 ve modu 5 olmaktadır.

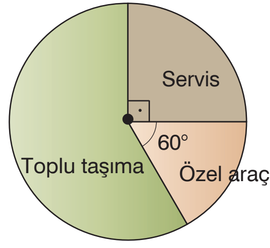
Buna göre yeni veri grubunun açıklığı en çok kaçtır?

A) 7 B) 8 C) 9 D) 10 E) 11

26. Bir lisenin 9. ve 10. sınıf öğrencilerinin okula gelişte kullandığı ulaşım türleri incelenmiştir. 9. sınıf ve 10. sınıf öğrencilerinin sayıca dağılımı Şekil-1'deki daire grafiğinde, ulaşım türlerine göre okula geliş biçimlerinin sayıca dağılımı Şekil-2'deki daire grafiğinde verilmiştir.



Şekil-1



Şekil-2

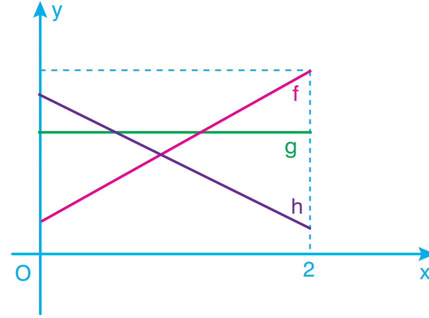
Bu lisede servis ve özel araç kullanarak okula gelen öğrenci sayısı 120'dir.

Buna göre bu lisedeki 9. sınıf öğrencilerinin sayısı kaçtır?

A) 128 B) 144 C) 168 D) 176 E) 180

Paraf Yayınları

27. Dik koordinat düzleminde [0, 2] kapalı aralığında tanımlı f, g ve h fonksiyonlarının grafikleri aşağıdaki şekilde verilmiştir.



(0, 2) aralığındaki a, b ve c gerçel sayıları için,

$g(a) < f(a)$

$g(b) < h(b)$

$h(c) = f(c)$

ifadeleri veriliyor.

Buna göre aşağıdaki sıralamalardan hangisi doğrudur?

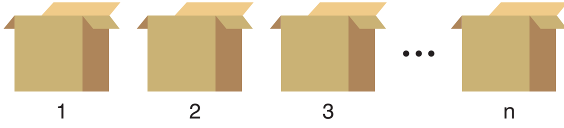
A) $c < b < a$ B) $b < a < c$ C) $a < b < c$ D) $b < c < a$ E) $c < a < b$

28. Bir okulu bilgi yarışmasında temsil etmek için 4'ü kız ve 5'i erkek olmak üzere 9 aday belirlenmiştir.

Bu adaylardan arasından en çok ikisi kız olacak şekilde 4 kişilik bir takım oluşturulacaktır.

Buna göre bu seçim kaç farklı şekilde yapılabilir?

A) 96 B) 105 C) 112 D) 118 E) 121

29. 

Yukarıda 1'den n'ye kadar ardışık doğal sayılarla numaralandırılmış olan n tane kutunun tamamı boştur. Bu kutulara aşağıdaki bilgilere göre bilyeler atılıyor.

- Her kutuya dokuzar bilye atılırsa iki kutu boş kalıyor.
- Her kutuya altışar bilye atılırsa 3 bilye açıkta kalıyor.

Buna göre toplam bilye sayısı kaçtır?

A) 45 B) 48 C) 50 D) 55 E) 56

30. Pelin, rakamları toplamı 33 olan dört basamaklı tüm doğal sayıları ayrı ayrı kartlara yazıp boş bir kutuya atmıştır.

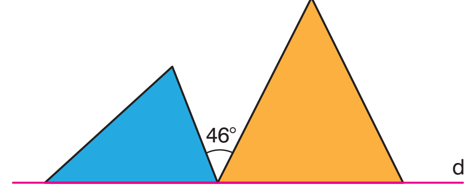
Pelin bu kutudan rastgele bir kart çekiyor.

Buna göre Pelin'in çektiği kartın üzerinde yazılı sayının 6'ya tam bölünebilme olasılığı kaçtır?

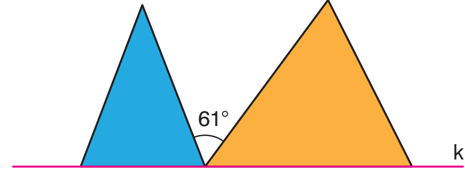
A) $\frac{1}{2}$ B) $\frac{1}{3}$ C) $\frac{2}{5}$ D) $\frac{7}{20}$ E) $\frac{7}{10}$

Paraf Yayınları

31. İki adet ikizkenar üçgen aşağıdaki gibi iki farklı şekilde yerleştirilmiştir.



Şekil 1



Şekil 2

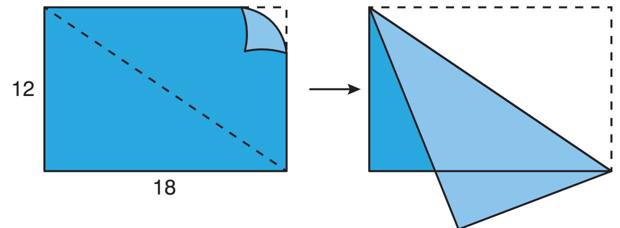
Mavi ikizkenar üçgenin eşit kenarlarından biri ve turuncu ikizkenar üçgenin tabanı d doğrusu üzerinde olacak biçimde Şekil 1'deki gibi yerleştirilmiştir.

Mavi ikizkenar üçgenin tabanı ve turuncu ikizkenar üçgenin eşit kenarlarından biri k doğrusu üzerinde olacak biçimde Şekil 2'deki gibi yerleştirilmiştir.

Verilen açı değerlerine göre, ikizkenar üçgenlerin tepe açılarının ölçüleri farkı kaç derecedir?

A) 8 B) 10 C) 12 D) 15 E) 18

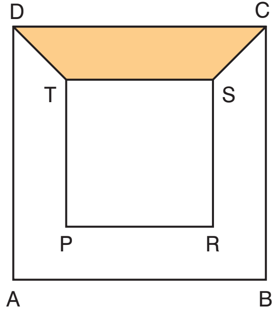
32. Kenar uzunlukları 12 ve 18 birim olan dikdörtgen biçimindeki bir kâğıt, köşegen boyunca şekildeki gibi katlanıyor.



Buna göre, kâğıdın katlandıktan sonra oluşan tek katlı kısımlarının alanları toplamı kaç birimkaredir?

A) 48 B) 56 C) 60 D) 64 E) 66

33. Aşağıda, köşegenleri çakışık ve kenarları birbirine paralel olan iç içe geçmiş iki kare verilmiştir.

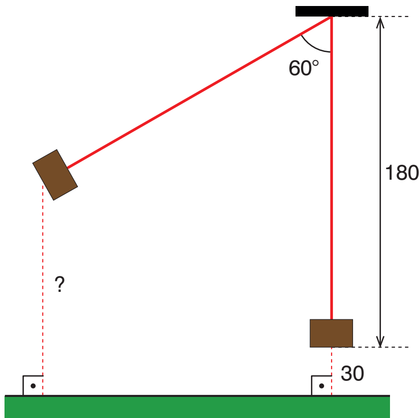


Şekilde dıştaki karenin alanı 100 birimkare ve boyalı bölgenin alanı 16 birimkaredir.

Buna göre, içteki karenin alanı kaç birimkaredir?

A) 16 B) 20 C) 24 D) 36 E) 49

34.



Şekilde, 180 cm uzunluğunda doğrusal bir çubukla tavana sabitlenmiş bir yükün hareketsiz olduğu anda yerden yüksekliği 30 cm dir.

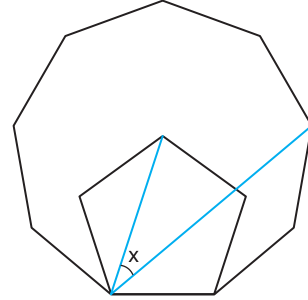
Şekildeki gibi sallanan bu çubuğun düşey doğrultuyla 60° lik açı yaptığı anda, yükün yerden yüksekliği (?) kaç metredir? (Yükün boyutları önemsenmeyecektir.)

A) 0,8 B) 1 C) 1,2 D) 1,3 E) 1,4

35. n kenarlı bir düzgün çokgenin bir iç açısının ölçüsü

$\frac{(n-2) \cdot 180°}{n}$ olarak hesaplanır.

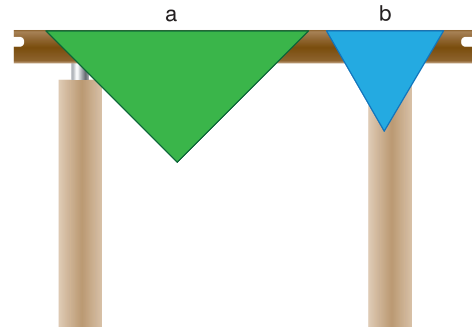
Şekilde, birer kenarı ortak olan bir düzgün dokuzgen ve bir düzgün beşgenin mavi renkli birer köşegeni verilmiştir.



Buna göre, x açısının ölçüsü kaç derecedir?

A) 24 B) 26 C) 28 D) 30 E) 32

36. Aşağıda bir masanın üzerine serilmiş olan yeşil renkli kare biçimindeki örtünün yarısı ve mavi renkli eşkenar üçgen biçimindeki örtünün ise yine eşkenar üçgen biçiminde bir parçası masadan sarkmıştır. Kare örtünün sarkan parçasının alanı eşkenar üçgen örtünün tüm alanına eşittir.

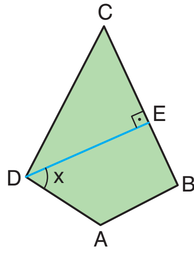


Eşkenar üçgen biçimindeki örtünün görünen kısmının alanı tüm alanının dörtte birine eşit olduğuna göre, $\frac{a^2}{b^2}$ oranı kaçtır?

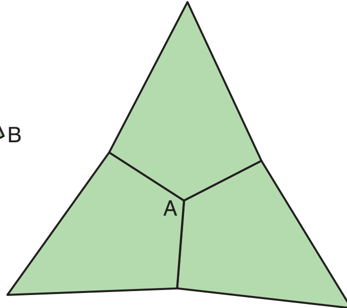
A) $4\sqrt{2}$ B) 6 C) $4\sqrt{3}$ D) 8 E) $6\sqrt{2}$

Paraf Yayınları

37. Köşeleri A, B, C ve D harfleriyle isimlendirilmiş deltoid biçimindeki bir ABCD kartonu Şekil 1'deki gibi gösterilmiştir. 3 tane ABCD kartonu, A köşeleri çakıştırılıp kenarlar arasında boşluk kalmayacak ve kartonlar üst üste gelmeyecek biçimde düz bir zemin üzerinde Şekil 2 deki gibi birleştirilebilmektedir.



Şekil 1



Şekil 2

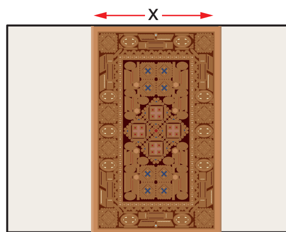
Aynı işlem, 9 tane ABCD kartonu kullanılarak kartonların C köşeleri çakıştırılıp yapılabilmektedir.

Buna göre, x kaç derecedir?

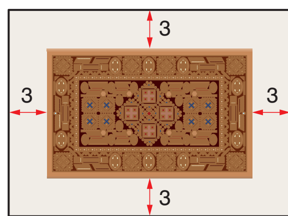
A) 35 B) 40 C) 45 D) 50 E) 60

38. Dikdörtgen şeklindeki bir odanın tam ortasına Şekil 1'deki gibi dikdörtgen biçiminde bir halı serildiğinde halının kısa kenarları odanın uzun kenarları üzerine gelmektedir.

Halı Şekil 2'deki gibi yine odanın tam ortasına serildiğinde kenarlara olan uzaklığı 3 birim oluyor.



Şekil 1

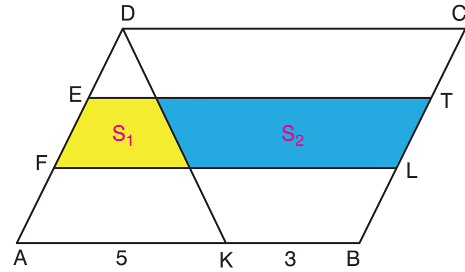


Şekil 2

Odanın çevresi 84 birim olduğuna göre, halının kısa kenarı (x) kaç birimdir?

A) 6 B) 7 C) 8 D) 9 E) 12

39.



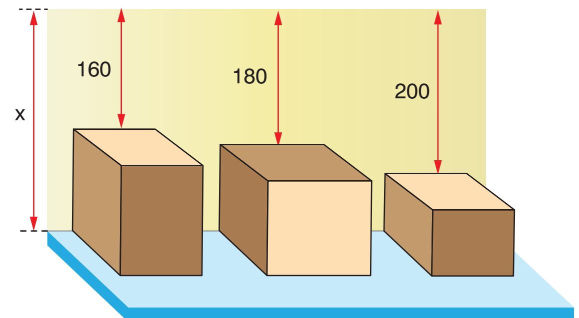
ABCD paralelkenarı biçimindeki kâğıt üzerine [ET] ve [FL] çizilerek üç eş paralelkenar elde ediliyor.

Daha sonra, |AK| = 5 birim ve |KB| = 3 birim olmak üzere, [DK] çiziliyor.

Buna göre, oluşan S_1 ve S_2 bölgelerinin çevreleri farkı kaç birimdir?

A) 7 B) 6 C) 5 D) 4 E) 3

40. Emre, dikdörtgenler prizması biçimindeki tahta bloğu her seferinde farklı bir yüzü yerde olacak biçimde duvara yasladığında tahta bloğun duvarın üst kenarına uzaklıkları 160 cm, 180 cm ve 200 cm oluyor.



Tahta bloğun yüzey alanı 1168 dm^2 olduğuna göre, duvarın üst kenarının yere uzaklığı (x) kaç desimetredir?

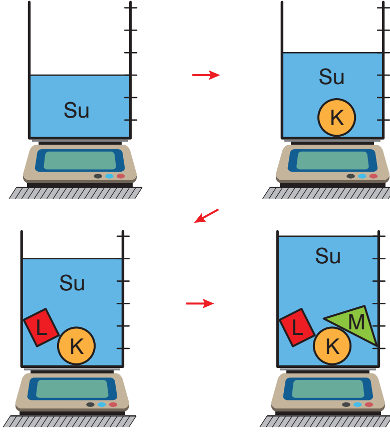
A) 30 B) 32 C) 33 D) 34 E) 36

Paraf Yayınları

1. Bu testte sırasıyla, Fizik (1-7), Kimya (8-14), Biyoloji (15-20) alanlarına ait toplam 20 soru vardır.

2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. İçinde su olan baskül üzerindeki eşit hacim bölmeli bir kaba K, L ve M cisimleri tek tek bırakılıyor. Her cisim bırakıldığında su seviyesi eşit miktar yükselirken kaptaki kütle artışları birbirinden farklı oluyor.



Buna göre;

I. özkütle,

II. hacim,

III. etki eden sıvı kaldırma kuvveti

niceliklerinden hangileri üç cisim için birbirine eşittir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II D) II ve III E) I, II ve III

2. Bir duvara sabitlenmiş aynaya bakan Kerem, kendini aynada daha kısa ve kendine göre düz olarak görüyor.

Buna göre,

I. Ayna, tümsek aynadır.

II. Aynaya yaklaştığında görüntüsünün boyu artar.

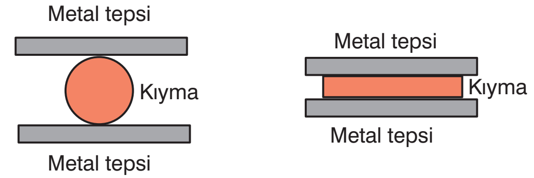
III. Kerem'in aynada gördüğü tüm cisimlerin boyları gerçek boylarından küçüktür.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II D) I ve III E) I, II ve III

Paraf Yayınları

3. Meral, kasaptan aldığı 1 kg kıymayı eve geldiğinde iki eşit parçaya ayırdıktan sonra birini küre şeklinde diğerini ise levha şeklinde poşetleyip derin dondurucuya yerleştirmiştir. Bir hafta sonra kıymalara ihtiyacı olan Meral, donmuş haldeki kıymaları çözülmeleri için oda sıcaklığındaki iki özdeş metal tepsi arasına şekildeki gibi yerleştirip oda sıcaklığındaki mutfak tezgahına bırakmıştır.



Buna göre,

I. Levha şeklindeki kıyma, diğerine göre daha kısa sürede oda sıcaklığına ulaşır.

II. Oda sıcaklıklarına ulaştıklarında kıymaların levhalardan aldıkları ısı enerjileri eşittir.

III. Küre şekli verilmiş kıymaya tepsilerin birim zamanda aktardıkları ısı enerjisi diğerine göre daha fazladır.

yargılarından hangileri doğrudur? (Kıymaların yalnızca metal levhalar yoluyla ısı aldıklarını kabul ediniz.)

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II D) II ve III E) I, II ve III

4. Bir yolcu uçağı havalandıktan sonra sabit yükseklikte 1 saat boyunca sabit süratle uçmuştur.

1 saatlik sürede uçak 2 ton yakıt harcadığına göre, uçağın;

I. kinetik enerjisi azalmıştır,

II. potansiyel enerjisi değişmemiştir,

III. mekanik enerjisi artmıştır

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II D) I ve III E) I, II ve III

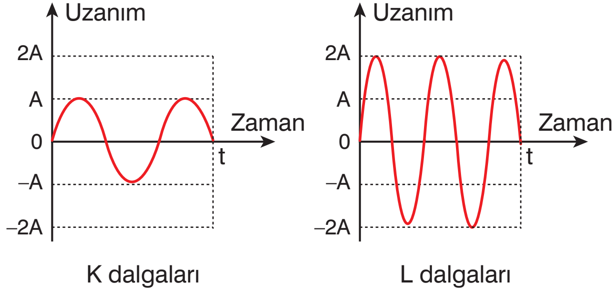
5. K, L, M ve N kürelerinin yapıldıkları maddeler, yarıçapları ve yükleri aşağıdaki tabloda verilmiştir.

Küre	Madde	Yarıçap	Yük
K	İletken	2r	–2q
L	İletken	3r	–3q
M	Yalıtkan	3r	+3q
N	İletken	4r	+3q

Buna göre aşağıda verilen küre çiftlerinden hangileri birbirine dokundurulup ayrıldığında iki küre de kesinlikle nötr olur?

A) K ile M B) L ile N C) L ile M D) K ve N E) M ile N

6. Aynı ortamda yayılan aynı tür K ve L dalgalarının uzanım - zaman grafikleri şekildeki gibidir.



K dalgaları L dalgaları

Buna göre,

I. L dalgalarının periyodu, K dalgalarının periyodundan büyüktür.

II. K dalgalarının genliği, L dalgalarının genliğinden küçüktür.

III. K dalgalarının dalga boyu, L dalgalarının dalga boyundan büyüktür.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II D) II ve III E) I, II ve III

Paraf Yayınları

7. Üç öğrenci aynı yatay zeminde, farklı cisimler kullanarak kendi cismine etki eden statik sürtünme kuvveti değerini, maksimum statik sürtünme kuvveti değerini ve kinetik sürtünme kuvveti değerini ölçmüş ve ölçümlerini bir tabloya aşağıdaki gibi yazmıştır.

Öğrenci	Statik Sürtünme Kuvveti	Maksimum Statik Sürtünme Kuvveti	Kinetik Sürtünme Kuvveti
Mert	10 N	20 N	18 N
Ege	15 N	12 N	10 N
Alp	20 N	30 N	32 N

Buna göre, hangi öğrencilerin ölçümleri kesinlikle hatalıdır? (Cisimler ve zemin serttir.)

A) Yalnız Mert B) Yalnız Ege C) Yalnız Alp D) Mert ve Ege E) Ege ve Alp

8. X, Y ve Z elementlerine ait katman elektron dizilimi aşağıda verilmiştir.

X : 2) 8) 1)

Y : 2) 8) 2)

Z : 2) 8) 7)

Buna göre, X, Y ve Z için;

I. X ve Y arasında oluşan homojen karışımda metalik bağ vardır.

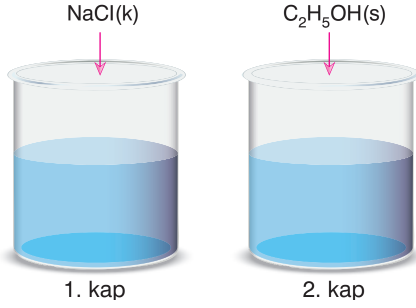
II. Y ve Z arasında oluşan bileşiğin Lewis yapısında 10 tane nokta vardır.

III. Z atomları arasında oluşan Z_2 molekülünde ortaklaşa kullanılan elektron sayısı 2 dir.

yargılarından hangileri yanlıştır?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II D) II ve III E) I, II ve III

9.



Yukarıdaki kaplara üzerlerindeki maddeler ilave edilip karıştırılıyor ve tamamen çözünmeleri sağlanıyor.

Buna göre, aşağıdaki karşılaştırmalardan hangisi yanlış verilmiştir?

	1. kap	2. kap
A)	Çözünen madde iyonlarına ayrışır.	Moleküler çözünme gerçekleşir.
B)	Çözünme denklemi : $NaCl(k) \rightarrow Na^{+}(aq) + Cl^{-}(aq)$	Çözünme denklemi : $C_2H_5OH(s) \rightarrow C_2H_5OH(aq)$
C)	Oluşan çözelti homojendir.	Oluşan çözelti homojendir.
D)	Çözücü ile çözünen arasında dipol – dipol etkileşimi oluşur.	Çözücü ile çözünen arasında iyon – dipol etkileşimi oluşur.
E)	Oluşan çözelti elektrik akımını iletir.	Oluşan çözelti elektrik akımını iletmez.

10. $Ca(k) + 2HNO_3(suda) \rightarrow Ca(NO_3)_2(suda) + H_2(g)$

denklemine göre 12 g Ca metalinin yeterince HNO_3 çözeltisi ile tepkimesinden normal şartlarda kaç litre H_2 gazı elde edilir? (Ca = 40 g/mol)

A) 1,12 B) 3,36 C) 6,72

D) 11,2 E) 67,2

Paraf Yayınları

11. Atmosfere salınan bazı gazlar buradaki su buharıyla birleşerek asit yağmurlarını oluşturur.

Buna göre;

I. Nitrik asit

II. Sülfürik asit

III. Karbonik asit

asitlerinden hangileri bu yolla oluşan asit yağmurlarının yapısında yer alır?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) II ve III E) I, II ve III

12.

Yukarıdaki periyodik sistemde yer alan element atomlarından hangisinin karşısındaki özellik yanlış verilmiştir?

	Element atomu	Özellik
A)	X	Kararlı bileşiklerinde 2. periyot soy gaz elektron düzenine ulaşır.
B)	T	Değerlik elektron sayısı 3 tür.
C)	L	Yarı metaldir.
D)	Y	6. periyot elementidir.
E)	Z	Yan grup elementidir.

13. Demir(II) florür ve fosfor pentaklorür katılarıyla ilgili;

I. Her iki madde de oda koşullarında kristal yapılı katıdır.

II. Fosfor pentaklorür bileşiği moleküler yapılıdır.

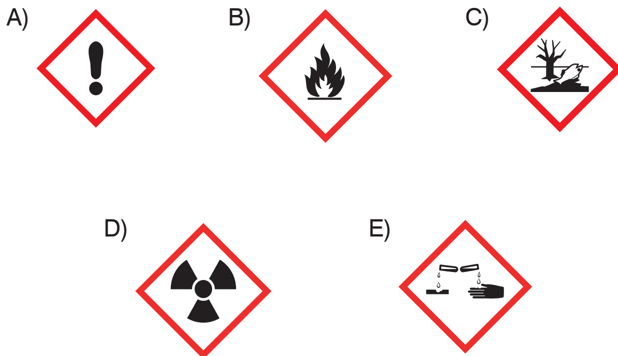
III. Demir(II) florür bileşiği zıt yüklü iyonlar arasında oluşan elektrostatik çekim kuvvetleri içerir.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

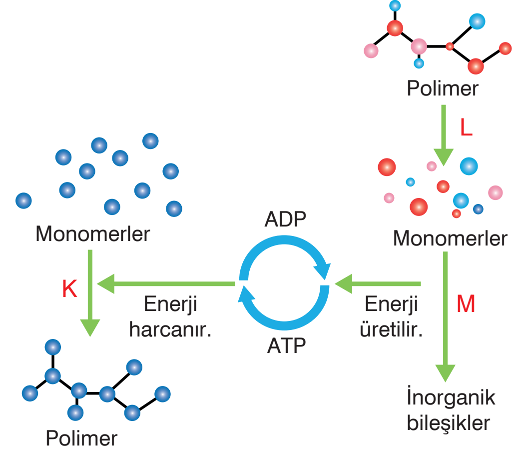
A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) I ve III E) I, II ve III

14. Bir ortaöğrenim kurumunda kimya dersi adına çeşitli deneylerin yapıldığı laboratuvarda, aşağıdaki uyarı sembollerinden hangisine sahip kimyasalın bulunması beklenmez?



15. Bir canlının vücudunda gerçekleşen metabolizma olayları aşağıdaki şekilde özetlenmiştir.



Bu metabolik olaylar için,

I. K olayı anabolizma, L ve M olayları ise katabolizma tepkimeleridir.

II. L olayı hücre içinde veya dışında, K ve M olayları ise sadece hücre içinde gerçekleşir.

III. K olayı ile sentezlenen polimer bir çeşit depo polisakkarit, L olayı ile yıkılan molekül hücre içinde sentezlenen protein, M olayı ile oluşan bileşikler ise karbondioksit, su ve amonyak olabilir.

yorumlarından hangileri yapılabilir?

A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III

D) II ve III E) I, II ve III

16. Bir göl ekosisteminde ötrofikasyon oluşması sürecinde aşağıdakilerden hangisi meydana gelmez?

A) Göl ortamına azot ve fosfor gibi maddeler taşınır.

B) Siyanobakteriler ve algler hızla üreyerek suyun rengini değiştirir.

C) Su ortamındaki oksijen miktarı zamanla azalır.

D) Suyun alt kısımlarına geçen ışık miktarı artar.

E) Ayrıştırıcı canlıların faaliyetleri hızlanır.

Paraf Yayınları

17. Aşılama ile üreme bir bitkiden alınan sürgünün (aşı) başka bir bitkinin gövdesine (anaç) eklenmesi yöntemidir.

Bu üreme yöntemiyle ilgili,

I. Yakın türler ya da aynı türe ait bitkiler arasında yapılır.

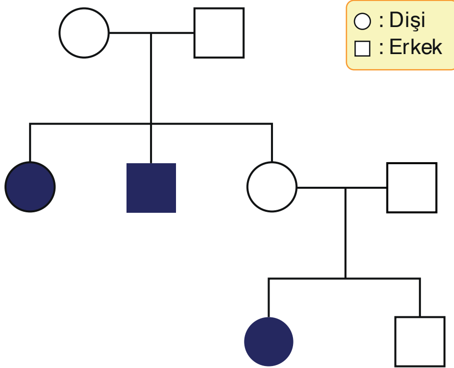
II. Üstün veya istenilen özelliklerin korunarak bitki üremesi sağlanır.

III. Tohumla çoğaltılamayan bazı türlerin neslinin devam etmesini sağlamak amacıyla uygulanabilir.

ifadelerinden hangileri söylenebilir?

A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III D) II ve III E) I, II ve III

18. AB0 kan karakteri yönüyle aynı fenotipte olan bireyler aşağıdaki soyağacında taralı olarak gösterilmiştir.



Buna göre, taralı bireyler;

I. BB,

II. 00,

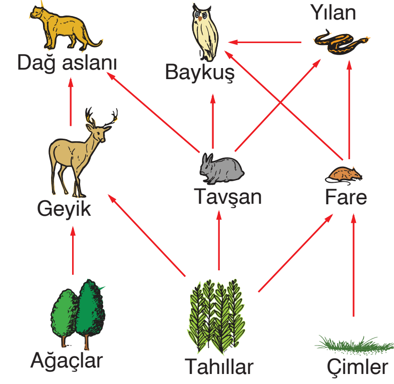
III. AB

genotiplerinin hangilerinden birine sahip olabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II D) II ve III E) I, II ve III

Paraf Yayınları

19. Karasal bir ekosisteme ait besin ağı aşağıda gösterilmiştir.



Bu besin ağı ile ilgili,

I. Baykuş ve tavşanın ortak yer aldığı iki farklı besin zinciri vardır.

II. Biyolojik birikimin en fazla olduğu canlı grubu tahıllardır.

III. Geyik, tavşan ve fare birbirlerinden farklı trofik düzeylerde yer alırlar.

IV. Dağ aslanı ve fare aynı besin zincirinde yer almaz.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) I ve III B) I ve IV C) II ve III D) III ve IV E) I, III ve IV

20. **Memeliler grubunda yer alan bir hayvan türünün aşağıdaki özelliklerden hangisine sahip olması <u>beklenmez</u>?**

A) Yavruların sütle beslenmesi

B) Vücut sıcaklığının çevre sıcaklığına göre değişkenlik göstermemesi

C) Olgun alyuvarlarının çekirdekli olması

D) Böbrekleriyle boşaltım yapması

E) Derilerinde ter ve yağ bezleri gibi salgı bezlerinin bulunması

TEST BİTTİ.
CEVAPLARINIZI KONTROL EDİNİZ.

Hedefine Paraf At



01-4647-12-01-3

PARAF YAYINLARI